

Принято  
Педагогическим советом  
МАУ ДО Юмагузинская ДШИ  
Протокол № 4 от 30.03.2020.

Согласовано  
Начальник МКУ Отдел культуры  
МР Кугарчинский район  
Хуснуллина Р.Р. \_\_\_\_\_



Утверждаю

Директор

МАУ ДО Юмагузинская ДШИ

Приказ № 29 от 01.04.2020.

Зиганшина Р.А. *Зиганшина*

## ОТЧЕТ

**О результатах самообследования  
муниципального автономного учреждения  
дополнительного образования  
Юмагузинская детская школа искусств  
за период с 01.01.2019 г. по 31.12.2019 г.**

**Самообследование** муниципального автономного учреждения дополнительного образования Юмагузинская детская школа искусств было проведено в целях формирования открытого и общедоступного информационного ресурса, содержащего сведения о результатах деятельности образовательного учреждения, на основе которых может быть произведена объективная оценка качества работы школы и определены перспективные направления ее развития на следующий отчетный период.

Самообследование муниципального автономного учреждения дополнительного образования Юмагузинская детская школа искусств (далее – МАУДО ЮДШИ) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 10 декабря 2013 г. N1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию", внутренними локальными актами МАУДО ЮДШИ.

Объектами самообследования являлись основные направления деятельности школы, оказывающие непосредственное воздействие на эффективность осуществления образовательного процесса, в том числе:

- специфические условия осуществления образовательной деятельности ДШИ;
- сохранность и состояние контингента обучающихся,
- содержание и качественный уровень организации учебного процесса, эффективность и полнота реализации всех видов образовательных программ, уровень подготовленности и профессиональной востребованности выпускников,
- качественный уровень кадрового состава, учебно-методического обеспечения учебного процесса, осуществление мероприятий, способствующих профессиональному росту педагогического состава, результаты аттестации преподавателей и концертмейстеров, результаты инновационной деятельности, проблемы и успехи в реализации обучения по предпрофессиональным программам;
- качественный уровень, активность и разнообразие форм творческой работы преподавателей и учащихся ДШИ;
- качественный уровень состояния инфраструктуры, развитие учебно-материальной базы, способствующее повышению качества образовательного процесса;
- эффективность внутренней оценки качества основных направлений деятельности учреждения, информационная открытость ДШИ;
- социальная значимость деятельности школы, востребованность предоставляемых школой услуг по эстетическому воспитанию и художественному просвещению молодежи и взрослого населения;
- актуальность целей и задач, решаемых учреждением в процессе основной деятельности;
- эффективность системы управления учреждением.

К результирующим итогам проведенного самообследования можно отнести: обеспечение доступности и открытости информации о текущем состоянии образовательной деятельности учреждения, определение перспектив развития образовательной среды и педагогического процесса ДШИ на следующий отчетный период, а также коррекция деятельности педагогического коллектива, и всех работников школы искусств, направленная на эффективное решение проблем, выявленных в процессе самооценки.

Самообследование составлено по материалам деятельности МАУДО ЮДШИ за 2018-2019 учебный год.

## Общие сведения о детской школе искусств

### Краткая историческая справка.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования ЮДШИ (в дальнейшем именуемая «ДШИ») является образовательным учреждением дополнительного образования, осуществляющим обучением детей музыкальному, хореографическому, изобразительному искусству.

Юмагузинская детская школа искусств была образована в 1976 году. С 1976г. по 1990г. ДШИ была филиалом Мраковской музыкальной школы. 1991 год – Юмагузинская детская школа искусств получила статус отдельного учреждения дополнительного образования детей.

Устав образовательного учреждения именуемого Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей Юмагузинская детская школа искусств муниципального района Кугарчинский район Республики Башкортостан утверждён главой Администрации муниципального района Кугарчинский район Республики Башкортостан и зарегистрирован 10 мая 2010 года. Устав соответствует требованиям закона РФ «Об образовании», рекомендательным письмам Мин. культуры РБ. Лицензия на право ведения образовательной деятельности (4523 от 26 сентября 2016 года) разрешает осуществление следующего вида деятельности дополнительное образование детей в сфере искусства.

Срок действия лицензии бессрочно.

### Основные данные учреждения

Название (в соответствии с Уставом)	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Юмагузинская детская школа искусств
Тип учреждения	Организация дополнительного образования
Вид учреждения	Детская школа искусств
Организационно-правовая форма учреждения	Автономное учреждение
Юридический адрес:	Республика Башкортостан, 453336, с. Юмагузино, ул. Комсомольская д.5
Фактический адрес:	Республика Башкортостан, 453336, с. Юмагузино, ул. Школьная 13А
Телефон/факс	89279668454
Адрес электронной почты	yudshi@mail.ru
Адрес сайта	http://yudshi.ru
ФИО директора	Зиганшина Римма Аксановна
Свидетельство о государственной аккредитации	АВ № 000419 от 15 мая 2009 года
Лицензия	№4523 от 26 сентября 2016 года
Язык, на котором осуществляется образование	русский
Вид образования	дополнительное
Стоимость образовательных услуг	отсутствует (обучение бесплатное)
Виды реализуемых образовательных программ	-дополнительные общеразвивающие программы в области искусств; -дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств; -дополнительные образовательные программы художественно-эстетической направленности
Формы получения образования	форма обучения — очная (индивидуальные и групповые

и формы обучения	занятия)
Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре, условиям реализации образовательных программ и срокам обучения по ним	установлены для дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;
Структура образовательного учреждения	Специализации: -Хореографическое искусство -Музыкальное искусство -Изобразительное искусство  Отделение: -Раннего эстетического развития детей
Структура управления МАУДО	Директор, администрация, совет трудового коллектива, педагогический совет, методический совет

Реквизиты документов:

<i>ИНН</i>	0232004774
<i>КПП</i>	023201001
<i>ОГРН</i>	1040201705279
<i>ОКТМО</i>	80638487101
<i>ОКПО</i>	48898045
<i>ОКОПФ</i>	75401

Наличие и перечень локальных актов учреждения дополнительного образования части содержания образования, организации образовательного процесса.

Детская школа искусств руководствуется в своей деятельности локальными нормативно-правовыми актами.

База **локальных актов** включает в себя:

- Устав образовательного учреждения,
- Положение о Совете трудового коллектива,
- Положение о Педагогическом совете,
- Положение о Методическом совете,
- Положение о сайте,
- Положение о порядке ведения личных дел работников школы,
- Положение о должностной инструкции работников,
- Положение о прохождении периодических медосмотров сотрудников,
- Положение о защите, хранении, обработке и передаче персональных данных работников,
- Положение о порядке формирования и использования добровольных пожертвований юридических и физических лиц,
- Положение об организации обучения по индивидуальным учебным планам,
- Положение о ведении алфавитной книги записи обучающихся,
- Положение о сокращенных сроках обучения (сокращенных программах) и индивидуальных учебных планах,
- Положение о структурном подразделении,
- Положение об общем собрании работников,
- Положение о материальной ответственности,
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений,

- Положение о порядке учета детей, подлежащих обучению,
- Положение о порядке перевода учащихся с одной образовательной программы на другую в области искусства,
- Положение о личных делах обучающихся,
- Положение о разработке программ учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ,
- Положение по организации промежуточной аттестации обучающихся,
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусства,
- Положение о критериях оценки успеваемости учащихся,
- Правила поведения учащихся,
- Порядок проведения аттестации педагогических работников,
- Требования по ведению журнала учебной группы,
- Порядок отбора детей,
- Порядок реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств,
- График образовательного процесса при реализации дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств,
- Требования по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств,
- Порядок ознакомления родителей с ходом образовательного процесса,
- Правила внутреннего трудового распорядка работников,
- Расписания, графики,
- Режим занятий обучающихся,
- Приказы и распоряжения директора школы.
- Программа развития Муниципального автономного учреждения дополнительного образования ЮДШИ на 2018-2022 г.г.

Право владения, использования материально-технической базы.

Наличие и реквизиты документов на право пользования зданием, помещениями, площадями.

Право пользования площадью в виде оперативного управления подтверждено:

Постановление Администрации муниципального района Кугарчинский район Республики Башкортостан №1139 от 13.11.2017 года.

Сведения об имеющихся в наличии зданий и помещений

(с учётом правоустанавливающих документов) для организации образовательного процесса.

Юридический адрес: Республика Башкортостан, 453336, с. Юмагузино,

ул. Комсомольская 5.

Наименование организации-собственника, арендодателя: Муниципальный район Кугарчинский район Республики Башкортостан.

Форма владения, пользования: оперативное управления

Учебные площади составляют 152,9 кв. м.

Фактический адрес: Республика Башкортостан, Кугарчинский район, село Юмагузино, ул. Школьная 13А.

Школа имеет в наличии специализированные кабинеты, предназначенные для занятий по дисциплинам соответствующим учебному плану.

<p>Учебных аудиторий, из них:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для групповых занятий по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки</li> <li>- для групповых занятий для учащихся художественного отделения по живописи, рисунку, декоративно-прикладному искусству, скульптуре, истории изобразительного искусства</li> </ul>	<p>3 класса по 27,2 кв.м;31,8 кв.м;27,2 кв.м.</p> <p>1 класс 57,8кв.м.</p>
--	--

Фортепианное отделение	1 класс– 15,9 кв.м.
Хореографическое отделение	2 класса – 62,6 кв.м;30,5 кв.м.
Башкирские народные инструменты	1 класс– 27,9 кв.м
Отделение изобразительного искусства	1 класс – 57,8 кв.м
Административные помещения	1 – 16,7кв.м

Наличие заключений Роспотребнадзора и Госпожарнадзора, краткая информация их содержания:

- Санитарно-эпидемиологическое заключение №02.24.24 000.М.000001 01.17 от 09.01.2017 г.
- Заключение - соответствует обязательным требованиям пожарной безопасности , на основании Акта № 16/41 по результатам рассмотрения заявления от 30.04.2019 г.
- Акт приема готовности образовательного учреждения от 11 августа 2018 года.

#### Наличие учебной и методической базы ДШИ.

Одним из важнейших показателей проведения качественной образовательной деятельности школы является уровень информационного обеспечения.

Для обеспечения учебно-воспитательного процесса школа располагает современной информационно-учебной, методической и технической базой, достаточным количеством учебного оборудования, обеспечена учебной мебелью.

Всего на балансе школы находится 49 музыкальных инструментов.

Все кабинеты для индивидуальных занятий имеют необходимый инструментарий.

Кабинеты музыкально-теоретических дисциплин оснащены теле-видео аппаратурой, видео-аудио фондом, наглядными пособиями, таблицами.

Комплектование учебного фонда происходит на основе перечня учебной литературы, рекомендованной Министерством культуры РФ, однако в связи с высоким процентом износа музыкальных инструментов и библиотечного фонда материально-техническая база требует обновления и пополнения инструментами, учебной литературой и наглядными пособиями.

#### Сведения об обеспеченности литературой:

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество в фонде</i>
1.	Журналы	497
2.	Видео, аудиоматериалы	115
3.	Нотная литература	2620

#### **Организационная структура управления ДШИ**

Административные обязанности распределены согласно Уставу и штатному расписанию. Четко определены функциональные обязанности согласно должностям.

Управляющая система школы представлена персональными (директор, заведующие отделами, преподаватели и концертмейстеры) и коллегиальными органами управления (Совет трудового коллектива, педагогический совет, методический совет).

В управлении школы соблюдается принцип коллегиальности, позволяющий органично сочетать управление сверху из единого центра, с развитием инициативы и самостоятельности снизу.

Процесс управления школы обеспечивает целенаправленную деятельность всех подразделений учреждения, всего коллектива. В основу системы управления детским и педагогическим коллективом положены следующие принципы:

- активность и согласованность действий субъектов педагогического процесса;
- коллегиальность управления в сочетании с персональной ответственностью каждого члена коллектива;
- стимулирование творчески работающих преподавателей и учащихся;
- развитие межфункциональных связей структурных подразделений.

**Совет трудового коллектива** - является органом самоуправления.

Совет трудового коллектива определяет основные направления развития общеобразовательного учреждения; осуществляет контроль его деятельности; участвует в разработке и согласовывает локальные акты школы, создаёт постоянные или временные комиссии по различным

направлениям работы, определяет их полномочия; участвует в оценке качества и результативности труда работников общеобразовательного учреждения.

**Педагогический совет** - создан для руководства педагогической деятельностью в школе. Педагогический совет принимает решение о переводе обучающегося в следующий класс, условном переводе в следующий класс, а также по согласованию с родителями (законными представителями обучающегося) о его оставлении на повторное обучение в том же классе, обсуждает и утверждает учебные планы, рабочие образовательные программы, рассматривает портфолио учащихся для обучения по повышенному уровню и выпускников для продолжения обучения в средних учебных заведениях.

**Методический совет** - создаётся в целях координации деятельности всех структурных подразделений, методической службы образовательного учреждения. Методический совет участвует в подготовке рекомендаций и предложений по совершенствованию, программ, положений, методических разработок и другой научно-методической продукции; формирует банк данных и анализ деятельности школы; консультирует педагогических работников по проблемам совершенствования профессионального мастерства; участвует в подготовке педагогических советов, рассматривает и анализирует рабочие образовательные программы и методическую работу преподавателей.

### **СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ.**

Муниципального автономного учреждения дополнительного образования Юмагузинская детская школа искусств

**Директор**  $\Longrightarrow$  **зав. отделениями**  $\Longrightarrow$  **преподаватели и концертмейстеры.**

Отслеживание и анализ результатов образовательного процесса, методы управления детским и педагогическим коллективом.

Процесс управления деятельностью школы требует надёжной обратной связи между подсистемами учреждения на всех уровнях. Обратная связь проявляется в обмене информацией между взаимодействующими участниками педагогического процесса и контроля в различных его формах и методах. Отслеживание и анализ результатов образовательного процесса в ДШИ осуществляется на основе сбора и переработки информации:

- по итогам академических концертов, технических зачётов, контрольных уроков, просмотра творческих работ учащихся, контрольных срезов;
- по результатам внутришкольного контроля;
- по активности концертно-выставочной деятельности;
- на основе самоотчётов преподавателей;
- на основе протоколов заседаний отделов и отчётов заведующих отделениями;
- по результатам проверки классных журналов преподавателей;
- по результатам промежуточной, текущей и итоговой аттестации учащихся

Данные информации систематизируются, анализируются, фиксируются в итоговых отчётах, общешкольных журналах, информационных и аналитических справках, находят свое отражение в приказах по школе и решениях педагогических советах.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДШИ**

Детская школа искусств расположена в центре села, что благоприятно влияет на набор учащихся и их посещаемость уроков в дальнейшем.

Географическое расположение школы, также позволяет обхватывать обширное территориальное пространство в Кугарчинском районе, с близлежащих сельских поселений имеются обучающиеся в ДШИ.

Недостаточное развитие в районе культурной инфраструктуры способствует активизации просветительской работы, как главного условия оздоровления социально-культурного климата в районе, располагающем небольшим количеством культурно-воспитательных центров;

Регрессивное изменение демографической ситуации предполагают необходимость поиска форм работы:

1. отвечающих эстетическим запросам населения и интересам детей, желающих обучаться в школе;
2. учитывающих состояние здоровья и уровень профессиональной одаренности потенциального контингента;
3. соответствующих демографическим условиям в сельских поселениях, включенных в зону внимания ДШИ.

Специфические условия, в которых работает ДШИ, определяют основную задачу ее образовательной и воспитательной деятельности, как создание системы параллельного эстетического, нравственного воспитания, дополнительного общеразвивающего и предпрофессионального образования детей. При этом выполнение учебной задачи не превращается в самоцель, а становится одним из средств мотивации у детей, обучающихся в школе осознанной потребности в творчестве и в конечном счете, способствует нравственному воспитанию не только подрастающего поколения, но и всего социума в целом.

Количественный рост контингента на протяжении последних лет свидетельствует о положительных результатах, достигнутых школой в выполнении одного из основных целевых индикаторов Плана мероприятий (дорожной карты), направленные на повышение эффективности сферы культуры, условий для реализации творческих способностей молодежи и удовлетворенностью населения качеством предоставляемых образовательных услуг.

Основу образовательной деятельности ДШИ составляет учебный процесс. От его эффективного осуществления зависит качество образования и успешное решение контекстных задач по специфическим видам учебной деятельности:

- учебно-исполнительской (музыкальное исполнительство, изобразительное, хореографическое);
- учебно-теоретической (освоение теоретических знаний, необходимых для осознанного восприятия искусства, творчества и художественного исполнительства);
- творческой (креативной) деятельности и культурно-просветительской работы.

Организация образовательного процесса регламентируется соответствующими локальными актами ДШИ, учебными планами, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий, установленными в соответствии с нормами Сан ПиН и с учетом возрастных и психофизических особенностей учащихся.

Содержание образования в ДШИ в соответствии со ст.12 ч.1 ФЗ №273 «Об образовании в РФ» составляют дополнительные общеобразовательные программы. ДШИ реализует три вида дополнительных образовательных программ в области искусств: предпрофессиональные, общеразвивающие и общеэстетические. Освоение всех видов образовательных программ осуществляется в соответствии с требованиями ФЗ-273 «Об образовании в РФ» и локальными актами школы, разработанными и принятыми на основе действующего законодательства в сфере образования:

- Положением о содержании образования, образовательных программах, формах образования и формах обучения, реализуемых в ДШИ, требованиями к условиям организации образовательной и методической деятельности ДШИ при реализации программ в области искусств.

Услуги по освоению обучающимися всех видов образовательных программ предоставляются школой бесплатно, в виде муниципальной услуги.

Основной задачей программ всех видов является установление соответствия учебных целей потребностям и профессиональному уровню учащихся, в зависимости от которых формируется модель образовательного процесса, предполагающая качественное освоение учащимися образовательных программ независимо от уровня их профессиональных данных.

Индивидуальный подход к реализации общеразвивающих программ способствует гибкой организации образовательного процесса на всех отделениях ДШИ, помогает преподавателям выбрать оптимальную методику работы с каждым учащимся, с учетом уровня его профессиональной одаренности, физических возможностей и состояния здоровья, и добиться качественных результатов обучения на разных стадиях освоения учебной программы.

Общеобразовательная и Общеэстетическая направленности программ не в полной мере использует возможности школы, как образовательного учреждения, представляющего начальный этап профессионального образования в сфере искусства. С учетом изменившихся

требований, предъявляемых к современному учебному процессу, ДШИ пересмотрела свою образовательную стратегию, одной из главных целей которой стало увеличение количества дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства и создание условий для их полноценной реализации.

Большой уклон был сделан в направлении дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств в ДШИ. Их цель - выявление одаренных детей в раннем возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретение ими знаний, умений, навыков в области вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществление их подготовки к получению профессионального образования в области искусств (ФЗ-273 от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации», ст.83.ч.3).

Подтверждением эффективности постепенного внедрения в учебный процесс ДШИ элементов предпрофессиональной подготовки является стойкая положительная динамика показателей успеваемости, активное участие воспитанников всех отделений ДШИ в конкурсных мероприятиях, значительное увеличение количества лауреатов и дипломантов фестивалей и конкурсов разного уровня, рост числа выпускников, продолжающих профессиональное образование в ССУЗах и ВУЗах культуры и искусства.

#### Содержание образовательной деятельности.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Юмагузинская ДШИ реализует дополнительные программы:

#### **Общеразвивающие программы:**

**ОП Музыкальное искусство (5,7 лет)**

**ОП Изобразительное искусство (4,5 лет)**

**ОП Хореографическое искусство (5,6 лет)**

#### **Предпрофессиональные программы:**

**ПП Хореографическое творчество (8,9 лет)**

68 образовательных программ, из них: общеразвивающих - 42 программы;  
предпрофессиональных - 26 шт.

#### **1.Дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области «Музыкальное искусство»:**

1. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» - программа по УП Музыкальный инструмент «Фортепиано» срок освоения 5 лет;
2. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» - программа по УП Музыкальный инструмент «Фортепиано» срок освоения 7 лет;
3. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство (фортепиано)» по учебному предмету «Общее фортепиано» срок освоения 5- 7 лет;
4. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» - программа по УП Музыкальный инструмент «Хор» срок освоения 5- 7 лет;

5. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство (фортепиано)» - по учебному предмету «Ансамбль»;
6. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественно-эстетической направленности «Раннее эстетическое развитие детей дошкольного возраста средствами искусства» программа по УП: «Вокальный ансамбль»;
7. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» - программа по УП «Музыкальный инструмент (Баян), Аккордеон», срок освоения 5 лет;
8. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство (Баян, Аккордеон)» по учебному предмету «Общий инструмент», срок освоения 5-7 лет;
9. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» - программа по УП Музыкальный инструмент «Баян, Аккордеон», срок освоения 3 года;
10. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» - программа по УП Музыкальный инструмент «Башкирские народные инструменты – Курай» срок освоения 5 лет;
11. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство (курай)»-по учебному предмету «Ансамбль»;
12. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» - программа по УП Музыкальный инструмент «Духовые и ударные инструменты – Флейта, кларнет, саксафон» срок освоения 5 лет;
13. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство (Флейта, кларнет, саксафон)»- по учебному предмету «Ансамбль»;
14. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» - программа по учебному предмету «Сольное пение» срок освоения 5 лет;
15. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» - программа по учебному предмету «Сольное пение» срок освоения 7 лет;
16. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» «Сольное пение» программа по учебному предмету «Вокальный ансамбль» срок освоения 5 лет;
17. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» программа по учебному предмету «Хор» срок освоения 5 – 7 лет;
18. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство (Скрипка)» по учебному предмету «Ансамбль» срок освоения 7 лет;
19. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Теоретические дисциплины» по учебному предмету «Сольфеджио» срок освоения 5-7 лет;
20. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Теория и история искусств» по учебному предмету «Музыкальная литература» срок освоения 4 года;

21. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Теория и история искусств» по учебному предмету «Слушание музыки» срок освоения 1 год;
22. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Теория и история искусств» по учебному предмету «Слушание музыки» срок освоения 3 года;
23. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Теория и история искусств» по учебному предмету «Башкирская музыкальная литература» срок освоения 1 год;
24. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство (гитара)» по учебному предмету «Общий инструмент» срок освоения 5 лет;
25. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» «Электронные инструменты - Синтезатор» по учебному предмету «Общий инструмент» срок освоения 5 лет;

## **2. Дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области «Хореографическое искусство»:**

26. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» по учебному предмету «Классический танец» срок освоения 5 лет;
27. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» по учебному предмету «Народно - сценический танец» срок освоения 4 года;
28. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» по учебному предмету «Историко – бытовой и современный бальный танец» срок освоения 5 лет;
29. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» по учебному предмету «История хореографического искусства» срок освоения 1 год;
30. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» по учебному предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота » срок освоения 5 лет;
31. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественно-эстетической направленности «Раннее эстетическое развитие детей дошкольного возраста средствами искусства» программа по УП: «Ритмика»;
32. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественно-эстетической направленности «Раннее эстетическое развитие детей дошкольного возраста средствами искусства» программа по УП: "Гимнастика";
33. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественно-эстетической направленности «Раннее эстетическое развитие детей дошкольного возраста средствами искусства» программа по УП: «Танец»;

## **4. Дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области «Изобразительное искусство»:**

34. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по учебному предмету «Рисунок» срок освоения 4 года;
35. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по учебному предмету «Живопись» срок освоения 4 года;
36. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по учебному предмету «Станковая композиция» срок освоения 4 года;

37. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по учебному предмету «Декоративно – прикладное искусство» срок освоения 4 года;
38. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по учебному предмету «Скульптура» срок освоения 4 года;
39. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по учебному предмету «Изобразительное искусство» для эстетического класса, срок освоения 2 года;
40. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по учебному предмету «Изобразительное искусство» для подготовительного класса, срок освоения 1 год;
41. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по учебному предмету «Основы изобразительной грамоты и рисования» срок освоения 3 года;
42. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественно-эстетической направленности «Раннее эстетическое развитие детей дошкольного возраста средствами искусства» программа по УП: " ИЗО";

#### **4.Дополнительные *предпрофессиональные* общеобразовательные программы в области «Хореографическое искусство»:**

43. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО 01.УП.01. «Танец»;
44. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. « Ритмика»;
45. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. « Гимнастика»;
46. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. « Классический танец»;
47. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. « Народно – сценический танец»;
48. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. «Подготовка концертных номеров»;
49. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. «Слушание музыки и музыкальная грамота»;
50. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область

- ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»;
51. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. «История хореографического искусства»;
52. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. «Историко – бытовой танец»;
53. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. «Основы игры на музыкальном инструменте»;
54. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. «История искусства (изобразительного, театрального, киноискусство)»;
55. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. «Современный танец»;
56. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. «Стэп»;
57. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. «Актерское мастерство»;
58. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. «Бальный танец»;
59. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» предметная область ПО.01. хореографическое исполнительство программа по учебному предмету ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.03. «Башкирский танец»;

#### **5.Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано»:**

60. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Фортепиано**» предметная область ПО.01. музыкальное исполнительство УП.01. специальность «Специальность и чтение с листа»;
61. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» предметная область ПО.01. музыкальное исполнительство учебная программа «Концертмейстерский класс» ПО.01.УП.03;
62. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» предметная область ПО.01. музыкальное исполнительство учебная программа «Вокальный ансамбль» ПО.02.УП.04;

63. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» предметная область ПО.01. музыкальное исполнительство учебная программа по учебному предмету УП.02 «Ансамбль»;
64. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» предметная область ПО.01. «Теория и история музыки» учебная программа по учебному предмету УП.02.УП.01. «Сольфеджио»;
65. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» предметная область ПО.01. «Теория и история музыки» учебная программа по учебному предмету ПО.02.УП.02. «Слушание музыки»;
66. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» предметная область ПО.01. «Теория и история музыки» учебная программа по учебному предмету ПО.02. УП.03. «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»;
67. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» предметная область ПО.01. «Теория и история музыки» учебная программа по учебному предмету В.01.УП.01. «Элементарная теория музыки»;
68. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» предметная область ПО.01. «Теория и история музыки» учебная программа по учебному предмету В.02.УП.02. «История башкирской музыки».

Образовательные программы по «Музыкальное искусство» направлены на обучение детей игре на музыкальных инструментах, хоровому пению; на формирование основ самостоятельной музыкальной деятельности, на развитие навыков исполнительства, коллективного музицирования, ансамблевого и хорового пения.

Образовательная программа по «Изобразительному искусству» направлена на приобретение художественного образования в области изобразительного искусства, базовых знаний по основным предметам – рисунку, живописи, станковой композиции, прикладной композиции, скульптуре и истории искусств.

Образовательная программа по «Хореографическому искусству» направлена на обучение детей искусству танца - классическому, народно-сценическому, историко-бытовому. Обучение на хореографическом отделении способствует воспитанию эстетического вкуса детей, развитию танцевальных и музыкальных способностей, содействует общему физическому развитию.

Образовательная программа **общеразвивающего отделения** способствует эмоциональному и эстетическому развитию детей раннего и школьного возраста, развитию их творческого и художественного воображения.

Дополнительные образовательные программы, реализуемые в ДШИ, носят комплексный характер. Они предполагают многоступенчатое обучение (поэтапность) с набором разных предметов, объединенных едиными целями и задачами обучения. В их основе лежат несколько базовых предметов, находящихся во взаимодействии.

### **Программа развития ДШИ**

Одним из важнейших стратегических документов Детской школы искусств, определяющим состояние образовательного процесса в учебном заведении и перспективы его совершенствования, является Программа развития учреждения (2018-2022 гг.).

Исходя из требований, определяющих развитие образования, в качестве своей высшей цели детская школа искусств выдвигает становление саморазвивающейся и самоопределяющейся личности, способной к открытому, творческому взаимодействию с людьми, природой, обществом, государством, на основе общепринятых гуманистических ценностных ориентаций,

открытой диалогу культур. Основными приоритетными направлениями Программы развития школы являются: обеспечение условий для устойчивого развития учреждения, повышения уровня организации, эффективности образовательного процесса и управления детской школы искусств.

#### Задачи программы:

- Выявлять и способствовать качественному образованию наиболее одаренных, способных к профессиональной самореализации в области искусства, учащихся.
- Создавать условия для художественно-эстетического развития всех учащихся школы, обеспечивающие формирование культуры заинтересованных слушателей и зрителей.
- Способствовать приобретению детьми опыта творческой деятельности, общения с духовными и культурными ценностями народов мира, региона;
- Совершенствовать условия организации образовательного процесса в целях повышения качества, а также безопасности, сохранения и укрепления здоровья учащихся школы, овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- Реализовать подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
  - Обеспечить эффективность и преемственность образовательных программ на разных ступенях обучения в соответствии с возрастными особенностями и специальными образовательными потребностями детей
  - Совершенствовать условия для дальнейшего расширения спектра образовательных услуг учреждения.

Эти положения легли в основу концептуальной модели деятельности школы по созданию целостной, разноуровневой, многоступенчатой системы эффективного дополнительного образования детей средствами музыкального, изобразительного, хореографического искусства. Одним из компонентов нормативно-регулирующей деятельности школы является учебный план. Учебный план школы искусств - документ, разработанный на основе примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам искусства для ДМШ и ДШИ Министерства культуры Российской Федерации, определяющий требования к организации образовательного процесса в школе. Учебный план утверждается образовательным учреждением самостоятельно. Объединение предметов по образовательным областям определяет принцип формирования учебного плана.

Инвариантная и вариативная части учебного плана имеют четкое определение минимального количества часов на каждую образовательную область и на каждый класс. Наполняемость инвариантной части определена базисным учебным планом и включает в себя федеральный компонент. Вариативный блок обеспечивает реализацию школьного компонента образования. Эта часть учебного плана предназначена для изучения углубленного освоения предметов, обозначенных в образовательных областях, для организации факультативных, индивидуальных или групповых занятий.

#### Учебный план детской школы искусств отражает:

- необходимое количество часов на освоение образовательных программ;
- максимально возможную нагрузку детей разного возраста;
- специализацию обучающихся;
- продолжительность занятий;

Количество образовательных программ – 68.

На результаты обучения детей положительно влияет как профессиональный потенциал преподавателей, так и применение современных технологий в учебном процессе. Образовательный процесс в школе искусств преимущественно строится на основе дифференцированного и лично-ориентированного подхода. В силу специфики образовательного учреждения ведущим принципом лично-ориентированного подхода выступает **индивидуализация обучения**.

Преподаватели школы искусств также владеют следующими педагогическими технологиями:

- технологии развивающего обучения;
- технологии проблемного обучения;

- методы практико-ориентированной деятельности;
- игровые педагогические технологии;

Общая численность обучающихся в школе на данный момент составляет 220 учащихся, из них:

Музыкальное отделение -75

Художественное отделение -28

Хореографическое отделение -93

Общеразвивающее отделение -24

Прием детей в учреждение проводится на основании решения приёмной комиссии, осуществляющей проверку способностей ребёнка по выбранному виду искусств. Поступление детей сопровождается медицинским заключением об отсутствии противопоказаний обучения ребёнка в школе искусств. Все учащиеся проходят обучение в традиционной для ДШИ форме.

#### Возрастной состав учащихся.

<b>Возраст</b>	<b>Численность</b>
До 5 лет	0
6-9 лет	8
10-14 лет	137
15-17 лет	75
18 лет и старше	0
<b>Итого</b>	<b>220</b>

Из общей численности обучающихся на платной основе занимается 0 детей.

Количество обучающихся с использованием дистанционных образовательных технологий – 0

Количество обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – 0

#### Методическая деятельность

Целью методической работы является повышение профессионального мастерства педагогических работников. Методическая работа в школе искусств представляет собой совокупность мероприятий, проводимой администрацией и преподавателями в целях овладения новыми, наиболее эффективными формами и методами проведения образовательного процесса.

В структурно-функциональную модель методической службы входят: педагогический совет, методический совет, методические объединения преподавателей разных структурных подразделений. Координирует и направляет всю работу методический совет, в состав которого входят директор и заведующие отделами. На методическом совете решаются организационные управленческие и методические вопросы (планирование, мониторинг учебной, методической работы, проведение открытых уроков, материалы к аттестации преподавательского состава).

Основные задачи планирования методической работы направлены на систематизацию деятельности по созданию оптимальных условий для:

- повышения профессионального уровня и педагогического мастерства преподавателей школы;
- управление развивающей системой непрерывного образования (повышение квалификации) педагогических кадров;
- «выращивание» и освоение передового педагогического опыта;
- инициирования педагогического творчества;
- освоение современных образовательных технологий;
- повышение эффективности образовательного процесса и обеспечение качества образования;
- отслеживания результатов практической деятельности учреждения.

Все планы в школе искусств подчиняются ведущей стратегической линии образовательного учреждения.

Систему планирования можно представлять тремя уровнями:

- самообразование педагогических работников: подготовка методических разработок, докладов, составление образовательных программ, индивидуальных планов учащихся, календарно-тематических планов, проведения открытых уроков, проведения класс-концертов, выставочной деятельности;
- комплексные планы, составленные группой педагогических работников (планы методической работы структурных подразделений, методического совета);
- перспективные планы деятельности детской школы искусств - учебный план, Концепция и Программа развития учреждения

Технология планирования обеспечивает эффективную ориентацию в содержании системы мер, сроках и исполнителях и возможность качественного контроля за выполнением планов. Реализация планов и программ методической деятельности в целом осуществляются полностью и своевременно.

### Эффективность проводимой методической работы

Для достижения результативности и эффективности работы педагогического коллектива, повышения профессионального статуса преподавателя методической службой осуществляется: Информационно-методическая помощь, обеспечивающая педагогических работников необходимой информацией по основным направлениям развития дополнительного образования, программам, новым педагогическим технологиям, учебно-методической литературе по проблемам обучения и воспитания детей.

Консультативно-методическая помощь, проявляющаяся в систематической работе по консультированию преподавателей в широком диапазоне — от тематических консультаций до профессионально-психологических консультаций по личным затруднениям; в выявлении и обобщении передового педагогического опыта; в разработке мероприятий по обновлению содержания и организационных форм дополнительного образования, в подготовке преподавателей и концертмейстеров к прохождению аттестации;

Все это происходит посредством общения с преподавателями Детских школ искусств Республики Башкортостан.

Научно-методическая помощь: оказание поддержки педагогическим работникам в инновационной деятельности посредством взаимодействия с Салаватским музыкальным колледжем, Башкирским республиканским колледжем культуры и искусства.

Помощь преподавателям в разработке содержания образования, критериев оценки качества образования, эффективных методик организации образовательного процесса, отслеживания результатов, организации рецензирования образовательных программ оказывают кураторы из Салаватского музыкального колледжа, Башкирского республиканского колледжа культуры и искусства.

### Кадровое обеспечение

На 2018-2019 учебный год школа укомплектована педагогами согласно штатного расписания. Проблема педагогических кадров есть на отделении музыкального искусства. На данный момент в школе работает 10 педагогических работников из них 7 штатных.

Образовательный ценз педагогического и концертмейстерского состава достаточно высок:

Всего преподавателей	Высшее образование	Среднее специальное образование
10	8	2

Продолжают обучение в высших учебных заведениях – 0 человек

В школе работает 1 Заслуженных работника культуры Республики Башкортостан.

Возрастной ценз педагогических работников:

До 25 лет - 0 чел.

От 26 до 30 лет - 1 чел.

От 31 до 40 лет – 5 чел.

От 41 и старше - 4 чел.

Стаж работы педагогического коллектива:

До 2 лет	От 3 до 5 лет	От 6 до 10 лет	11 лет и более
0	0	2	8

Кадровый состав стабилен. Текучесть кадров в школе практически незначительна.

Квалификационная категория педагогических работников:

Учебный год	2018-2019		
Квалификационная категория	Высшая категория	I категория	Соответствие занимаемой должности
Всего	8	1	1

Повышение квалификации педагогических работников.

Важным условием модернизации дополнительного образования является совершенствование кадрового обеспечения, профессиональной компетентности и мастерства педагогических работников. Это обеспечивается посещением мастер классов профессорско-преподавательского состава Уфимской государственной академии искусств, Салаватского музыкального колледжа, Башкирского республиканского колледжа культуры и искусства.

Наименование учреждения организующего курсы	Количество преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации в 2018-2019 учебном году
РУМЦ и РЦНТ г. Уфа	9

Результаты деятельности учреждения дополнительного образования детей.

Количество поступивших в учебные заведения культуры и искусства Республики Башкортостан.

№ п/п	Ф.И.О. учащегося	Преподаватель(и)	Специальность	Наименование учреждения
1.	Долгодворова Анастасия Олеговна	Ишмухаметова Гузель Миндигалеевна	Духовые и ударные инструменты	ГБПОУ РБ Салаватский музыкальный колледж

Количество мероприятий проведенных в 2018 – 2019 году:

на базе школы – 15,

на муниципальном уровне – 5.

Доля родителей (лиц их заменяющих) удовлетворенных качеством оказываемой образовательной услуги, составляет 99,8%

В перечне дисциплин включённых в учебный план школы искусств предусматривается поурочная форма контроля, с выставлением оценки по пятибалльной шкале. Контроль над знаниями учащихся осуществляется также через серию академических концертов, технических зачётов, контрольных уроков, экзаменов, выставок и просмотров творческих работ (на художественном отделении), что находит отражение в промежуточной аттестации.

Итоговая аттестация (экзамены, зачеты) проводится в выпускных классах (в 4, 5, 7 классах), ее главной задачей является оценка реальной результативности образовательной деятельности детей в школе искусств.

Итоговая аттестация осуществляется на основе определения:

- уровня теоретической подготовки учащихся в конкретной образовательной области;
- степени сформированности практических умений и навыков выпускников в избранном ими виде творческой деятельности;
- уровня развития их личностных качеств.

Конкретный перечень экзаменов, входящих в состав итоговой аттестации выпускников в рамках образовательной программы, регламентируется учебным планом, учебными программами и соответствующими рекомендациями Министерства культуры Российской Федерации. Вся процедура подготовки и проведения итоговой аттестации прослеживается через приказы, решения педагогического совета, локальные акты.

Отработан механизм доведения нормативно-правовой базы до всех участников образовательного процесса.

На заседаниях педагогических советов проводится анализ результатов итоговой и промежуточной аттестации, осуществляются отслеживания итогов учебного года, вырабатываются конкретные рекомендации по совершенствованию работы преподавателей.

#### **Успехи МАУДО ЮДШИ за 2018-2019 год**

№ п/п	Творческие конкурсные мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады) по уровням	за 2018 год			за январь - май 2019 года		
		Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов	Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов
1	Международные	4	2	2			
2	Всероссийские	25	3	22	4	3	1
3	Республиканские	11	2	9	1	1	-
4	Зональные	2	-	2	4	1	3
	<b>Всего по международному, всероссийскому, республиканскому и зональному уровням</b>	42	7	35	9	5	4
5	Районный/городской	6	1	5	-	-	-

#### **Инфраструктура общеобразовательной организации**

Наличие помещений для организации досуговой деятельности:

№ п/п	Помещения для отдыха, досуга,	Использование объектов	Правоустанавливающие документы на пользование
-------	-------------------------------	------------------------	---

	культурных мероприятий		объектов
1	Концертный зал на 188 посадочных мест.203,8 кв.м.	Проведение концертов, музыкальных гостиных, творческих отчетов, праздников, внеклассных мероприятий, конкурсов	Постановление администрации муниципального района Кугарчинский район Республики Башкортостан №1139 от 13.11.2017 года.

Наличие технических средств обучения.

Специальное оборудование для творческой деятельности:

- компьютеры - 2
- ноутбук - 1
- микрофоны - 8
- микшерный пульт - 1
- доски ученические – 2
- музыкальный центр – 3
- копировальное устройство – 2
- мольберт –10.