

План учебной работы

преподавателя МАУ ДО Юмагузинская ДШИ Булгакова Булат Мухаметфаизовича

по специальности «Курай»

на период дистанционного обучения

с 20.04.2020. по 25.04.2020.

Разработан на основе действующих учебных программ, с учетом возможности дистанционного обучения

№	Даты	Ф.И.учащ-ся	Предметы	Форма проведения урока	Время проведения	Форма дистанционного обучения	Примечание (замечания, рекомендации, домашнее задание)
1	20.04.2020. Понедельник	Балтабаев Д.	подг.кконк.	индив.	14.30-15.00	Whatsapp	Работать дыханием и приемом игры передувание в сольной программе: 1)БНМ "Перовский" 2)БНП "Урал" 3)Загир Исмагилов "Как много я хочу тебе сказать".
2		Тимербулатов А.	спец.	индив.	15.15-15.45	Whatsapp	Работать на чистоте извлечения звуков в нижнем регистре. Играть без остановок БНП "Юлготло".
3		Даутов И.	спец.	индив.	16.00-16.30	Whatsapp	Работать в произведениях над ритмическим рисунком. Работать над аппликатурой в БНМ "Аргаяш Захизахе".

4		Юлтаев И.	спец.	индив.	16.45-17.15	Whatsapp	Работать над исполнением программы наизусть. Работа над исполнительским дыханием в БНМ "Йыуаса".
1	21.04.2020. Вторник	Балтабаев Д.	спец.	индив.	14.30-15.00	Whatsapp	Работать над позиционной игрой в БНМ "Перовский". Работа над грудно-горловым звучанием в БНП "Урал".
2		Султанов И.	спец.	индив.	15.15-15.45	Whatsapp	Работать над чистотой извлечения звука, играть упражнения. Посмотреть по ссылке концерт лауреатов конкурса кураистов в г.Октябрьский.2013 года.
3		Даутов И.	спец.	индив.	16.00-16.30	Whatsapp	Работать над аппликатурой и исполнением БНМ "Йырзарым" с грудно-горловым звучанием.Игратьупражнения для исполнения произведений с грудно-горловым звуком.
4		Каримов Д.	спец.	индив.	16.45-17.15	Whatsapp	Посмотреть концерт группы "Аргымак" по ссылке.
5		Сарбулатов Т.	спец.	индив.	17.30-18.00	Whatsapp	Играть упражнения для чистоты извлечения звука на курае, играть гаммы.Исполнение БНМ "Дедушка" наизусть.Играть октавные скачки на курае.
6		Сарбулатов Т. Каримов Д. Юлтаев И. Тимербулатов	анс.кураисто в	индив.	18.15-18.45	Whatsapp	Заучивание партий 1)БНМ "Лирик бейеу"

		А. Валишин И. Хайбуллин И. Куликов А. Насыров Р.					2)Загир Исмагилов "Шаймурато Генерал. Работать над дыханием в произведениях.
1	22.04.2020. Среда	Валишин И.	спец.	индив.	14.30-15.00	Whatsapp	Работать над БНМ "КыскаУрал"над исполнительским дыханием, используя прием игры вибрато.
2		Куликов А.	спец.	индив.	15.15-15.45	Whatsapp	Работать в произведениях над аппликатурой и исполнительским аппаратом в целом.Играть перед зеркалов,обращая внимание на язык при игре на инструменте.
3		Кусмаев А.	спец.	индив.	16.00-16.30	Whatsapp	Работать над чистотой извлечения звука.Игра на инструменте перед зеркалом,обращая внимание на язык при игре на инструменте.
4		Хайбуллин И.	спец.	индив.	16.45-17.15	Whatsapp	Работать в БНМ "Кукушка" над аппликатурой и высотой извлечения звука. Так же обратить внимание на ритмический рисунок при игре ритм.рисунка: две шестнадцатые и восьмая; две восьмые и шестнадцатая.
5		Насыров Р.	спец.	индив.	17.30-18.00	Whatsapp	Просмотр по ссылке видеоурока Артура Гайсарова. Работать над чистотой извлечения звука.

6		Балтабаев Д.Даутов И. Султанов И.	анс.кураисто в	индив.	18.15-18.45	Whatsapp	Повторять партии "Бейеукойзаре", "Лирик бейеу". Работать в произведениях над штрихами (легато,стокатто).
1	23.04.2020. Четверг	Тимербулатов А.	спец.	индив.	14.30-15.00	Whatsapp	Работа над приемом игры вибрато. Играть гамму ля-б разными длительностями.
2		Юлтаев И.	спец.	индив.	15.15-15.45	Whatsapp	Работать над темпом и характером в произведениях. Играть гамму ля-б разными длительностями, а так же по 2-3 звука разными штрихами.
3		Султанов И.	спец.	индив.	16.00-16.30	Whatsapp	Повторение пройденного материала.Играть маршеобразные ритмы в 3 октавы, используя дублирующие з отверстия на курае.
4		Каримов Д.	спец.	индив.	16.45-17.15	Whatsapp	Просмотр по ссылке концерта АзатаБикчурина. Разбор по частям произведения Загира Исмагилова "Халдаттыры"
5		Балтабаев Д.	спец.	индив.	17.30-18.00	Whatsapp	Работа над игрой на курае в двух позициях. Работать над этюдом №19 РишатаРахимова.Обратитьпри игре внимание на штрихи.
6		Султанов И.	спец.	индив.	18.15-18.45	Whatsapp	Работа над упражнениями для чистоты извлечения звука. БНМ "Юлготло"- работать над извлечением звука в верхнем регистре.
1	24.04.2020. Пятница	Валишин И.	спец.	индив.	14.30-15.00	Whatsapp	Разобрать "Бейеукойзаре" по частям. Играть перед зеркалом, обращая внимание на исполнительский аппарат и постановку при игре

							стоя в целом.
2		Куликов А.	спец.	индив.	15.15-15.45	Whatsapp	Играть БНМ "Халдатйыры" в медленном темпе, безостановок. Работать в произведении над штрихами.
3		Кусмаев А.	спец.	индив.	16.00-16.30	Whatsapp	Повторять мелодии: БНМ "Етекыз", БНМ "Олатай". Играть упражнения со скачками для чистоты извлечения звука.
4		Хайбуллин И.	спец.	индив.	16.45-17.15	Whatsapp	Работать над дыханием и аппликатурой в произведениях. Играть БНМ "Ирандек" с разными штрихами (легато, стокатто).
5		Насыров Р.	спец.	индив.	17.30-18.00	Whatsapp	Посмотреть видео урок Артура Гайсарова по ссылке. При самостоятельных занятиях обращать внимание на исполнительский аппарат (положение губ, языка при игре звуков в нижнем и верхнем регистрах).
6		Валишин И. Куликов А. Кусмаев А. Хайбуллин И. Насыров Р.	сольфеджио	индив.	18.15-19.00	Whatsapp	Повторять темы. Задание в рабочей тетради Калининой. стр 10-11. Построить от звука ля мажорную и минорную гамму. Пропеть. Построить от звука ля интервалы: кварту, квинту большую и маленькую секунду.
7		Валишин И. Куликов А. Кусмаев А. Хайбуллин И. Насыров Р.	слуш. музык и	индив.	19.15-19.45	Whatsapp	Посмотреть по ссылке фильм про духовые инструменты. Отправить фото конспекта темы. Подготовить рассказ о кларнете, трубе, фаготе, гобои, флейте.