

Приложение № 4  
к муниципальной программе  
«Комплексное развитие культуры и  
искусства в муниципальном районе  
Кугарчинский район  
Республики Башкортостан  
на 2018 – 2022 годы»

**ПОДПРОГРАММА муниципальной программы  
«Комплексное развитие культуры и искусства  
в муниципальном районе Кугарчинский район  
Республики Башкортостан  
на 2018 – 2022 годы»**

**РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И  
ПОДДЕРЖКА МОЛОДЫХ ДАРОВАНИЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ЮМАГУЗИНСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА  
ИСКУССТВ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КУГАРЧИНСКИЙ РАЙОН  
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН НА 2018 – 2022 ГОДЫ**

2017 год

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

1. Паспорт программы.....	2
2. Нормативно – правовая база разработки программы развития.....	4
3. Введение.....	5
4. Анализ текущего состояния учреждения.....	9
5. Характеристика проблем, на решение которой направлена Программа.....	22
6. Основная цель и задачи программы развития.....	24
7. Основные характеристики Программы: сроки и этапы, перечень целевых показателей и индикаторов, отражающих ход ее реализации.....	26
8. Мероприятия и проекты программы, обеспечивающие ее реализацию.....	31
9. Обоснование ресурсного обеспечения Программы.....	34
10.Механизм реализации Программы.....	34
11.Оценка эффективности Программы.....	35
12.Приложения.....	37

## 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Программа развития муниципального автономного учреждения дополнительного образования Юмагузинская детская школа искусств муниципального района Кугарчинский район Республики Башкортостан на 2018 – 2022 г.г.
Основные разработчики и исполнители Программы	Директор МАУ ДО Юмагузинская детская школа искусств Зиганшина Римма Ахсановна
Цель программы	Создание условий для эффективного развития детской школы искусств, направленного на обеспечение доступности качественного дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, отвечающего требованиям современного социально ориентированного развития региона.
Задачи программы	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность школы искусств;</li><li>2. Обеспечение конкурентоспособности школы искусств, в том числе, путем качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;</li><li>3. Сетевое взаимодействие школы искусств с другими образовательными организациями и организациями культуры;</li><li>4. Обеспечение информационной открытости школы искусств, положительного имиджа в регионе;</li><li>5. Повышение доступности образования для учащихся с особыми образовательными потребностями, одаренных учащихся;</li><li>6. Внедрение новых современных технологий в учебно – воспитательный процесс школы;</li><li>7. Разработка и применение критериев качества реализации образовательных программ, развитие независимой системы оценки качества образования;</li><li>8. Развитие кадрового потенциала школы искусств;</li><li>9. Расширение спектра платных образовательных услуг;</li><li>10. Обеспечение достаточного финансирования для организации работы по безопасному нахождению детей в школе искусств;</li><li>11. Увеличение контингента обучающихся и процент охвата детей, занимающихся в детских творческих коллективах;</li><li>12. Внедрение технического оснащения здания школы искусств по программе «Доступная среда».</li></ol>
Законодательная база программы	Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (пункт 7 части 3 статьи 28); Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на

	<p>2012-2017 гг.»;</p> <p>Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 года;</p> <p>Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы», утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 года № 295;</p> <p>Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 года № 497 «О федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы»;</p> <p>План мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки», утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2014 года № 722-р.</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р;</p> <p>План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденный Распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года № 729-р</p> <p>Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р.</p>
Срок реализации программы	Реализация мероприятий Программы будут осуществляться в 2016 - 2022 годы.
Объемы и источники финансирования	Общий объем финансирования Программы – 8135,0 т.р., в том числе из районного бюджета - 4620,0 т.р., из внебюджетных источников –3515,0 т.р.
Ожидаемые конечные результаты реализации Программы	Расширение возможностей для творческого развития детей, их профессионального самоопределения, реализация их потенциала, обеспечение занятости детей, подростков во внеурочное время, укрепление и развитие воспитательных функций детской школы искусств развитие механизмов нравственного гражданского и патриотического воспитания.
Контроль за исполнением программы	Общий контроль за исполнением Программы осуществляет Администрация муниципального района Кугарчинский район Республики Башкортостан

## **2. НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ «ЮМАГУЗИНСКОЙ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ»**

Программа развития муниципального автономного учреждения дополнительного образования Юмагузинская детская школа искусств муниципального района Кугарчинский район республики Башкортостан (далее – школа искусств) на 2018-2022 годы – нормативно-правовой документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития школы, приоритетные направления его деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития в указанный период.

Нормативно-правовой базой разработки программы развития школ искусств являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (п.7 части 3 ст.28);
- Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 гг.»;
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 года;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы», утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 года № 295;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 года № 497 «О федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы»;
- План мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки», утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2014 года № 722-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р;
- План мероприятий на 2016-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденный Распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года № 729-р\$
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р.

## 3. ВВЕДЕНИЕ

### 3.1. Краткая аннотация программы

В настоящее время работа школы искусств ориентирована на создание условий для решения таких стратегических задач российского образования, как воспитание важнейших качеств личности: инициативности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения, умения выбирать профессиональный путь.

Необходимость создания условий для самореализации и самоопределения личности учащегося ставит перед школой новые *задачи*:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основанной на приоритете свободного и разностороннего развития личности;
- обеспечение условий для вхождения ребенка в мир искусства и освоение им ценностей отечественной и зарубежной художественной культуры;
- сохранение и передача новым поколениям традиций отечественного художественного образования;
- использование вариативных программ разного уровня, содержание которых адаптировано к способностям и возможностям каждого учащегося;
- внедрение личностно-ориентированных методик преподавания и индивидуализированных подходов к учащимся;
- обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов эстетического образования с учетом лучшего отечественного опыта и мировых достижений.

Поставленные задачи, возможно, решить в условиях широкого использования инновационных подходов к организации образования. Основой развития образовательной системы школы искусств являются положения стратегии развития системы образования, в которой определено равенство в доступности качественного образования для детей и подростков, граждан Кугарчинского района.

При подготовке настоящей Программы учитывалось, что школьники получают дополнительное образование без потери качества основного общего образования. Акцент был сделан на реализуемые школой образовательные программы.

МАУ ДО ЮДШИ ставит перед собой цель: выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества. Учреждение дополнительного образования детей ориентировано на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализацию дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства. Развитие образования в сфере культуры и искусства есть важнейшая база для художественного образования в целом, которое призвано обеспечить решение таких задач, как:

- Приобщить детей дошкольного и школьного возраста к традиционным ценностям как к основе духовно-нравственного и патриотического воспитания.
- Предоставить возможность приобщения детей к достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям региона.
- Сформировать комплексный подход к художественно - эстетическому развитию и обучению детей и молодежи, соответствующий современным запросам населения.
- Воспитать подготовленную и заинтересованную аудиторию слушателей и зрителей.
- Создать условия для развития творческого потенциала детей, интеллектуального и духовного развития личности, продолжить работу в области профессионального ориентирования учащихся.

- Реализовать нравственный потенциал искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали как личности, так и общества.
- Повысить значимость культуры и искусства при реализации основных и дополнительных образовательных программ в общеобразовательных учреждениях.
- Обеспечить возможность художественного образования детей с ограниченными возможностями и их социальной адаптации в современном обществе.
- Создать условия для повышения профессионального уровня педагогического коллектива.

Для реализации всех этих задач предусмотрены различные формы учебно-методической, воспитательной, концертной (выставочной) и внеклассной работы. Многообразие форм позволяет привлекать к активному участию в мероприятиях всех преподавателей школы, имеющих большой опыт работы, а также молодых специалистов. Программой развития школы предусматриваются следующие направления работы:

1. Учебно-воспитательная работа.
2. Методическая работа.
3. Внеклассная концертная (выставочная) работа.
4. Развитие материально-технической базы.

Организация образовательного процесса в ЮДШИ характеризуется особенностями, которые позволяют внедрять в практику современные педагогические технологии:

- обучающиеся приходят на занятия в свободное от основной учебы время;
- обучение организуется на добровольных началах всех сторон (дети, родители, преподаватели);
- психологическая атмосфера носит комфортный характер;
- детям предоставляются возможности удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы занятий.

Образовательный процесс имеет развивающий характер, т.е. направлен прежде всего, на развитие природных задатков, на реализацию интересов детей и развитие у них общих, творческих и специальных способностей.

Программа развития ЮДШИ является документом, на основании которого планируется на перспективу и осуществляется деятельность учреждения.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:

- ✓ Конституцией Российской Федерации;
- ✓ Конвенцией о правах ребенка;
- ✓ Законом РФ «Об образовании»;
- ✓ Нормативными документами и решениями Министерства образования и Министерства культуры Республики Башкортостан;
- ✓ Уставом ДШИ.

Программа развития ЮДШИ нацелена на эффективность использования современных научно – методических подходов к организации педагогической и административно – управленческой деятельности в ДШИ, отражает интересы и запросы жителей Кугарчинского района. Она разработана с ориентацией на развитие личности ребенка и предполагает возможность получения качественного образования и воспитания с учетом индивидуальных особенностей; предоставляет возможность родителям удовлетворить потребности в образовательных услугах, придает им уверенность за судьбы детей; педагогам школы предоставляет благоприятные условия для самореализации, повышения педагогического мастерства, инновационной деятельности.

### 3.2. Историческая справка

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Юмагузинская детская школа искусств муниципального района Кугарчинский район

Республики Башкортостан существует не одно десятилетие. В 1977 году в селе Юмагузино открылся филиал Мраковской музыкальной школы, располагалась она в очень скромном здании и имела отделение народных инструментов (баян, аккордеон - преподаватель Петайкин Николай Петрович). В 1983 году открывается хоровое отделение (Запевалова Ольга Сергеевна), народное отделение Зиганшина (Анварова) Римма Аксановна. Несмотря на небольшой спектр оказываемых услуг, школа была очень популярна и востребована. Учащихся становилось все больше, и – в 1991 году путем реорганизации открылась Юмагузинская детская школа искусств и стала самостоятельной. В музыкальное отделение добавляются специальности по классу курая, скрипки, духовых инструментов, хоровое пение, отделение «Хореографическое», и «Изобразительное». Это позволило значительно увеличить контингент обучающихся, а также предоставить населению села и района более широкий спектр образовательных услуг, способствующих разностороннему эстетическому развитию. В разное время школой руководили: Искандаров Ахмет Гареевич, Губкина Елена Николаевна, Терентьев Валерий Павлович, Кострыгина Наталья Павловна.

С 1996 года по настоящее время школу возглавляет Зиганшина Римма Аксановна. Как каждое образовательное учреждение, школа имеет свою историю, свои традиции. За время работы стало традиционным: проведение отчетных концертов перед населением села, художественных выставок, музыкальных встреч-бесед с воспитанниками детских садов и учащимися общеобразовательных школ.

За долгую и интересную историю своего творческого становления и развития ДШИ стала одной из ведущих школ во всероссийской системе образования в сфере культуры. Сейчас здесь обучается более 220 учащихся по многим специализациям различных направлений искусства. Учащиеся школы - активные участники, дипломанты и лауреаты многочисленных исполнительских конкурсов, фестивалей, художественных выставок республиканского, регионального, всероссийского и международного уровня.

В дружном коллективе школы работают 11 талантливых преподавателей: 8 преподавателей с высшей категорией, 3 с первой категорией. 1 преподаватель имеет звание «Заслуженного работника культуры РБ». Труд преподавателей отмечен грамотами и благодарственными письмами руководителей Кугарчинского района. Наши выпускники работают в общеобразовательных школах, детских садах, в районных домах культуры. Многие выпускники продолжают учиться в Салаватском музыкальном колледже, в Уфимском училище искусств, хореографическом училище им.Р.Нуриева, Башкирском государственном педагогическом университете им. М.Акмуллы, Уфимской государственной академии искусств им. З.Исмагилова.

Основным предметом деятельности школы является реализация образовательных программ музыкального, художественного и эстетического образования.

Согласно лицензии от 02Л01 № 0006255 Регистрационный № 4523 от 26 сентября 2016 г., выданной Министерством образования Республики Башкортостан, муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Юмагузинская детская школа искусств имеет право ведение образовательной деятельности по следующим направлениям: музыкальное исполнительство – фортепиано, баян, гитара, курай, аккордеон, духовые и ударные инструменты, хореографическое искусство, изобразительное искусство, подготовка детей к обучению в детской школе искусств.

### 3.3. Цели и задачи деятельности школы искусств

Деятельность школы искусств направлена в первую очередь, на удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном развитии, на воспитание подготовленного и активного потребителя художественных ценностей, на подготовку обучающихся к продолжению обучения в ССУЗах и ВУЗах республики и страны.

Основные цели и задачи учреждения:

- реализация предпрофессиональных образовательных программ в области музыкальных искусств, общеразвивающих образовательных программ в области искусств и образовательных программ художественно – эстетической направленности;
- приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей
- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения, творческого труда детей в возрасте от 6 до 18 лет;
- приобретение детьми и молодежью знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств;
- формирование и развитие эстетических потребностей и оценочных критериев в духовно – нравственных и эстетических идеалах эстетически развитого и заинтересованного человека, активизирующего культурную жизнь общества;
- подготовка творческих кадров для обучения в ССУЗах и ВУЗах;
- сохранение и передача новым поколениям педагогов традиций образования;
- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития эстетических принципов и идеалов личности и общества;
- способствование интеллектуальному совершенствованию и раскрытию творческого потенциала детей;
- вовлечение населения в активную творческую деятельность;
- выявление одаренных детей и молодежи, обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития;
- формирование культуры межнационального общения через изучение традиций народа;
- адаптация детей к жизни в обществе, формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга;
- воспитание у подрастающего поколения интереса к культуре и искусству;
- формирование нравственных основ и художественного вкуса;
- поддержка художественного творчества;
- создание условий для эффективного развития и обучения детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования;
- создание необходимых и благоприятных условий для разностороннего развития личности, ее музыкально-эстетического образования, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству, формирование общей культуры личности;
- удовлетворение духовных потребностей обучающихся, их адаптация к жизни в обществе;
- формирование общей культуры личности в интересах общества и государства;
- достижение обучающимися высокого уровня развития, воспитание нравственной личности, руководствующейся общечеловеческими ценностями;
- организация содержательного досуга;
- распространение и пропаганда знаний в области музыкального творчества;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни;
- эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;

- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали как личности, так и общества;
- сохранение и развитие сложившейся в школе системы образования.

#### 4. АНАЛИЗ ТЕКУЩЕГО СОСТОЯНИЯ ДШИ

##### 4.1. Система управления в школе искусств

Управление и руководство школы искусств осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, настоящим Уставом, и строится на принципах единоначалия и самоуправления. Единоличным исполнительным органом школы искусств является директор школы искусств, который осуществляет текущее руководство деятельностью школы искусств.

Формами самоуправления школы искусств являются Общее собрание трудового коллектива, Совет Учреждения, Педагогический совет, Наблюдательный Совет, Методический Совет, Совет Родителей, Совет Учащихся. Порядок формирования указанных органов самоуправления школы искусств и их компетенция определяется Уставом и соответствующими Положениями.

Трудовой коллектив школы искусств осуществляет общее руководство ее деятельностью. Трудовой коллектив школы искусств состоит из граждан, участвующих своим трудом в ее деятельности на основании трудового договора. Общее собрание трудового коллектива принимает Устав школы искусств, принимает основные направления развития школы искусств, планы экономического и социального развития школы искусств, выражает мотивированное мнение по проектам правил внутреннего трудового распорядка школы искусств, порядка оплаты труда работников школы искусств, одобряет коллективный договор и дает полномочия на его подписание от имени трудового коллектива. Общее собрание трудового коллектива осуществляет иные полномочия, предусмотренные действующим законодательством и настоящим Уставом.

Совет школы искусств осуществляет общее руководство ее деятельностью в период между общими собраниями трудового коллектива.

В состав Совета входят: директор школы искусств, его заместители, руководители структурных подразделений школы искусств, представители профсоюзной и других общественных организаций.

Совет школы искусств осуществляет контроль за выполнением решений общих собраний трудового коллектива школы искусств, реализацией критических замечаний и предложений работников, информирует трудовой коллектив об их выполнении, контролирует выполнение Устава школы искусств, контролирует соблюдение администрацией школы искусств порядка лицензирования образовательной деятельности и аттестации работников, решает другие вопросы производственного и социального развития школы искусств, если они не отнесены к компетенции других органов управления школы искусств.

Педагогический совет школы искусств осуществляет общее руководство деятельностью школы искусств в части организации образовательного процесса. В состав Педагогического совета школы искусств входят педагогические работники (директор школы искусств, его заместители по учебно-методической и учебно-воспитательной работе, преподаватели, концертмейстеры и другие педагогические работники).

Педагогический совет школы искусств разрабатывает и принимает программу развития школы искусств, образовательные программы и учебные планы, рабочие программы учебных дисциплин, общие правила организации режима учебно-воспитательного процесса (расписания занятий) в школе искусств, годовые учебные графики, осуществляет мероприятия для организации и совершенствования методического обеспечения образовательного процесса, осуществляет иные полномочия в

соответствии с настоящим Уставом, действующим законодательством Российской Федерации, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, Республики Башкортостан и правовыми актами муниципального района Кугарчинский район Республики Башкортостан.

Одним из органов управления школой искусств является Наблюдательный совет, который рассматривает предложения Учредителя или директора школы искусств о внесении изменений в Устав, о создании и ликвидации филиалов школы искусств, об открытии и о закрытии её представительств, о реорганизации или ликвидации школы искусств, об изъятии имущества, закрепленного за школой искусств на праве оперативного управления, об участии школы искусств в других юридических лицах, в том числе о внесении денежных средств и иного имущества в уставный (складочный) капитал других юридических лиц или передаче такого имущества иным образом другим юридическим лицам, в качестве учредителя или участника, проект плана финансово-хозяйственной деятельности школы искусств, отчеты о деятельности школы искусств и об использовании её имущества, об исполнении плана её финансово-хозяйственной деятельности, годовую бухгалтерскую отчетность школы искусств, вопросы проведения аудита годовой бухгалтерской отчетности школы искусств и утверждения аудиторской организации.

Методический Совет - общественный совещательный орган школы искусств, в состав которого входят: заведующие отделами, опытные преподаватели, директор и его заместители. Методический Совет изучает, обобщает и распространяет передовой педагогический опыт, развивает движение наставничества, производит внедрение эффективных форм и методик педагогической работы, использование экспериментальных методик, определяет основные направления развития учебно – воспитательного процесса, осуществляет мероприятия для организации и совершенствования методического обеспечения образовательного процесса, определяет порядок и сроки проведения приемных испытаний, требования к поступающим.

Совет Родителей школы искусств является органом самоуправления. Основными задачами Совета Родителей являются содействие администрации школы искусств в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья детей, защита законодательных прав и интересов детей, помощь в организации и проведении общешкольных мероприятий, организации работы с родителями (законных представителей) детей по развитию их прав и обязанностей, значения всестороннего воспитания ребенка в семье.

Непосредственное управление школой искусств осуществляет прошедший соответствующую аттестацию Директор, назначаемый и освобождаемый от должности Учредителем. Директор по вопросам, отнесенным законодательством Российской Федерации и должностной инструкцией к его компетенции, действует на принципах единоначалия и является единоличным исполнительным органом управления школы искусств.

К компетенции директора школы искусств относятся заключение гражданско - правовых и трудовых договоров от имени Учреждения в соответствии с федеральными законами, утверждение положений и локальных актов школы искусств, организация работы по подготовке школы искусств к лицензированию, а также по проведению выборов в органы самоуправления школы искусств, материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений в соответствии с государственными и местными нормами и требованиями, в том числе в соответствии с федеральными государственными требованиями, распоряжение имуществом школы искусств и обеспечение рационального использования финансовых средств, установление и утверждение штатного расписания, ставок, объёма часов, заработной платы и должностных окладов, надбавок и доплат к ним, осуществление приема на работу и расстановку кадров, распределение должностных обязанностей, несение ответственности за уровень квалификации работников, осуществление контроля за деятельностью

педагогов, в том числе путем посещения уроков, всех других видов учебных занятий, воспитательных мероприятий и общественной деятельности, утверждение графика работы школы искусств, разработка и утверждение учебных планов школы искусств, издание приказов и распоряжений, в пределах своей компетенции, обязательные для исполнения всеми работниками школы искусств, разработка и утверждение по согласованию с Учредителем программы развития образовательной организации, прием обучающихся, издание приказов о зачислении, отчислении обучающихся, о переводе обучающихся в другой класс, формирование контингента обучающихся; обеспечение социальной защиты и защиты прав обучающихся, обеспечение выполнения мероприятий по охране труда, санитарно-гигиеническим и противопожарным требованиям, создание необходимых условий по охране жизни и здоровья учащихся, обеспечение учета, сохранности и пополнение учебно-материальной базы, учет и хранение документации, организация делопроизводства, обеспечение соблюдения законности в деятельности Учредитель, контроль работы и обеспечение эффективного взаимодействия структурных подразделений школы искусств и иные вопросы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

За соответствием деятельности школы искусств по настоящему Уставу, за эффективностью использования и сохранностью муниципального имущества, проводит (но не чаще одного раза в год) комплексные проверки (ревизии) финансово-хозяйственной деятельности осуществляет контроль Учредитель - администрация муниципального район Кугарчинский район Республики Башкортостан в лице отдела культуры.

Отношения Учредителя и школы искусств регулируются действующим законодательством, настоящим Уставом.

#### 4.2. Структура школы искусств

Образовательная область в школе организована в виде следующих структурных единиц – отделений:

1. «Музыкальное исполнительство» -
  - «Башкирские народные инструменты (курай)»;
  - «Духовые и ударные инструменты (кларнет, саксофон, блок-флейта, флейта, ударная установка, ксилофон)»;
  - «Народные инструменты (баян, аккордеон, гитара)»;
  - «Струнные смычковые инструменты (скрипка)»;
  - «Фортепиано»
  - «Электронные инструменты (синтезатор)»
2. «Хореографическое искусство (народный танец)»;
3. «Изобразительное искусство (живопись)»;
4. «Ранне - эстетическое развитие».

Деятельность отделения осуществляется в соответствии с законодательством РФ, Уставом школы, Положением о структурных подразделениях.

Отделение осуществляет свою деятельность в соответствии с общешкольным планированием и взаимодействует с другими структурными подразделениями школы.

Преподаватели, работающие в структурном подразделении, являются членами педагогического коллектива школы, принимают участие в работе педагогического совета, методического совета.

Работе отделения содействует Совет родителей, избираемый на родительском собрании отделения сроком на 1 год.

В структуру отделения входит методический отдел деятельности, которых координирует Методический совет и функцию управления, которым выполняет

заведующий отделом назначается из педагогических работников директором школы на учебный год. Совет разделен на 3 методических отдела, руководят которыми заведующие отделами.

Управление деятельностью отделения происходит согласно Уставу школы. Непосредственно функцию управления выполняет заведующий методическим отделом, назначаемый из педагогических работников директором школы на учебный год.

#### 4.3. Состояние и качество кадрового обеспечения

В школе работает 11 преподавателей, из них:  
с высшим образованием – 8, со средне – специальным – 3.

По стажу педагогический состав распределен следующим образом:  
от 2 до 5 - 1;  
от 5 до 10 – 1;  
от 10 до 20 – 6;  
свыше 20 – 3.

Средний возраст преподавателей – 35 лет, количество работающих пенсионеров – 1. Имеют высшую квалификационную категорию – 6 человек, 1 категорию – 3. Преподаватели обучаются на курсах повышения квалификации и семинарах, предложенных Салаватским методическим объединением и РУМЦ МК РБ.

Имеют постоянно работающие творческие коллективы – 2 преподавателя, которые имеют звание «образцовый» .

#### 4.4. Характеристика контингента обучающихся

В данное время в школе функционируют 4 отделения:

1. «Музыкальное исполнительство» -
  - «Башкирские народные инструменты (курай)»;
  - «Духовые и ударные инструменты (кларнет, саксофон, блок-флейта, флейта, ударная установка, ксилофон)»;
  - «Народные инструменты (баян, аккордеон, гитара)»;
  - «Струнные смычковые инструменты (скрипка)»;
  - «Фортепиано»
  - «Электронные инструменты (синтезатор)»
2. «Хореографическое искусство (народный танец)»;
3. «Изобразительное искусство (живопись)»;
4. «Ранне - эстетическое развитие».

на которых обучается около 220 учащихся.

Конкурс при поступлении в ДШИ обычно составляет 1 человек на место. Обычно на обучение приходят дети с хорошими данными по тому виду искусства, на которое хотят поступить; школа искусств старается принять каждого желающего на обучение. Сохранность контингента обучающихся школы искусств на протяжении трех лет:

2015 - 2016 учебный год	2016 - 2017 учебный год	2017 - 2018 учебный год
96%	96%	100%

Причины выбытия учащихся - перемена места жительства, состояние здоровья, большая нагрузка в общеобразовательной школе.

В школе имеются условия для реализации индивидуального подхода к учащимся.

В течение года преподаватель заводит на каждого учащегося индивидуальный план, где отражается профессиональный рост учащегося в процессе учебы

Продвинутые учащиеся привлекаются для творческой деятельности в детские творческие коллективы школы.

Одаренные дети остаются на дополнительный год обучения для подготовки к поступлению в ССУЗ и ВУЗ. Ведется работа по подготовке учащихся к участию на районных, зональных, республиканских, всероссийских и международных конкурсах.

Учащемуся по его желанию предлагается предмет по выбору (занятия в ансамблях, оркестрах школы).

Школа и преподаватели предоставляют для учащегося самые широкие возможности для успешного освоения образовательных программ, которые максимально адаптированы к его индивидуальным способностям и возможностям, предоставлены возможности для самореализации, стимулы для дальнейшего обучения и развития. Например,

- учащиеся, имеющие хорошие результаты учебы выдвигаются на участие на районные, зональные и республиканские конкурсы;
- продвинутые учащиеся, имеющие высокие результаты учебы и участия на конкурсах, выдвигаются на стипендию Президента РБ, стипендию главы Кугарчинского района;
- отличники учебы награждаются ценными подарками и Почетными грамотами школы.

Работа с одаренными детьми складывается из таких видов, как:

- выявление талантливых детей;
- работа по индивидуальной программе;
- поощрение талантливых учащихся Почвальными листами и Почетными грамотами;
- подготовка одаренных детей на конкурсы;
- подготовка одаренных детей к поступлению, обеспечение их целевыми направлениями в ССУЗы, ВУЗы;
- представление одаренных детей на стипендию главы администрации района, Главы Республики Башкортостан.

О качестве подготовки обучающихся свидетельствуют:

- высокая результативность участия в конкурсах различного уровня и олимпиадах;
- учащиеся оканчивают школу на «хорошо» и «отлично»;
- учащиеся поступают в ССУЗы и ВУЗы;
- творческие коллективы учащихся имеют звания «образцовый» и «народный»;
- учащиеся становятся стипендию главы администрации района, Главы Республики Башкортостан
- преподаватели, имеющие хорошие результаты работы имеют квалификационную категорию.

Результаты на 2015 учебный год:

Наименование		Ответственные	Сроки и место проведения
1. Международный детский и юношеский конкурс-фестиваль "На крыльях таланта!" номинация	«Диплом I степени»	преп.Герасимова Л.Ф	январь 2015 год г.Уфа

"Инструментальный жанр - баян" (мастер и ученик)			
2. Отборочный этап Всероссийского конкурса юных музыкантов, в номинации "Башкирские народные инструменты" (ансамбль кураистов)	«Диплом Лауреата III степени» -1 уч.  « Дипломанты» -2уч.	преп.Юлмухаметов И.Р.	февраль, г.Салават
3. Зональная музыкальная теоретическая олимпиада, посвященная «175летию со дня рождения П.И. Чайковского»,	Грамота	преп.Ишемтаева Н.С.	март,, г. Салават
4. Всероссийский конкурс "Золотой сапсан"	1.номинация « Dans solo» - «Диплом Лауреата II степени»;  2.номинация «Детский танец» - «Диплом Лауреата II степени»; «Дипломант Лауреата III степени»	преп. Рызванова Ж.А  преп.Рызванова Ж.А  преп.Аюпова Р.У.	25 апреля г.Кумертау
5.Республиканский хореографический конкурс «Афарин»	«Диплом» «Диплом»	преп.Аюпова Р.У. преп.Рызванова Ж.А.	08 апреля, г.Кумертау
6.Международный конкурс-фестиваль "Вдохновение!"	номинация "Инструментальное исполнительство»Баян «Диплом Лауреата II степени»	преп.Зиганшина Р.А., Герасимова Л.Ф.	октябрь, г.Уфа
7. Международный конкурс-фестиваль "Таланты мира!"	Номинация: «Инструментальное исполнительство» - 1.«Баян»- «Диплом Лауреата II степени 2.«Фортепиано»- «Диплом II Лауреата степени» 3.«Духовые инструменты»- «Диплом Лауреата II степени»	преп.Зиганшина Р.А., Герасимова Л.Ф.  преп.Мезинова Э.Р.  преп.Назаргулов С.Ю.;конц.Мезинова Э.Р.	ноябрь, г.Уфа

8. Региональный фестиваль детского самодеятельного творчества "Планета детства"	Номинация: 1.«Вокальное исполнительство» - «Диплом Лауреата III степени» 2.«Народный танец» «Диплом»	преп.Загитова Р.И.  преп.Рызванова Ж.А.	ноябрь, Стерлибашевский район, с.Стерлибашево
9. Международный конкурс-фестиваль "Урал собирает друзей!"	Номинация: 1.«Инструментальное исполнительство» Баян –«Диплом Лауреата III степени» 2.«Народный танец»- «Диплом Лауреата I степени»	преп.Зиганшина Р.А., Герасимова Л.Ф.  преп.Рызванова Ж.А.	декабрь, г.Уфа

Результаты на 2016 учебный год:

Наименование		Ответственные	Сроки и место проведения
1.Международный конкурс – фестиваль «Урал собирает друзей»	«Диплом I степени» (1 уч.)	преп.Рызванова Ж.А	январь, г.Уфа
	«Диплом III степени» (1 уч.)	преп.Зиганшина Р.А., Герасимова Л.Ф.	
2. Зональный конкурс юных музыкантов «Зимние фантазии» (ансамблевое музицирование), посвященного 55-летию Салаватского музыкального колледжа	«Диплом 3 степени» (1 уч.)	преп.Герасимова Л.Ф.	февраль, г.Салават
3. Зональный конкурс юных музыкантов «Зимние фантазии» (ансамблевое музицирование), посвященного 55-летию Салаватского музыкального колледжа	«Диплом Лауреата 3 степени» (ансамбль кураистов)	преп.Булгаков Б.М.	февраль, г.Салават
4.Зональная музыкально - теоретическая олимпиада, посвященная «Первые шаги в Музыкальное Знание»	«Диплом Лауреата II степени»  Команда из 5 учеников	преп.Ишемтаева Н.С.	март, г. Салават

5. I Республиканский конкурс кураистов памяти известного кураиста, лауреата международных и республиканских конкурсов Рустама Шарипова	«Диплом III степени»  (1 уч.)	преп.Булгаков Б.М.	март, г.Уфа
6. X открытый региональный детский и юношеский конкурс «Маэстро джаз»	«Диплом I степени»  (1 уч.)	преп.Мезинова Э.Р.	март, г.Уфа
7. Всероссийский танцевальный конкурс «ТВОРЦЫ и ТАЛАНТЫ»	«Диплом Лауреата III степени»- 1 шт.	преп.Рызванова Ж.А.	апрель, г.Стерлитамак
	«Диплом Лауреата III степени»- 1 шт.	преп.Рызванова Ж.А.	
	«Диплом I степени» – 1 шт.	преп.Аюпова Р.У.	
	«Диплом I степени» – 1 шт.	преп.Аюпова Р.У.	
8. Зональный конкурс среди выпускников ДШИ	Номинация: «Инструментальное исполнительство» - «Баян»-  «Диплом «(1 уч.)»	преп.Зиганшина Р.А., Герасимова Л.Ф.	апрель, г.Салават
	«Духовые инструменты»-  «Диплом Лауреата II степени»  (1 уч.)	преп.НазаргуловС.Ю.; конц.Мезинова Э.Р.	
9.Открытый зональный конкурс исполнителей Сольного танца	«Диплом Лауреата III степени (1 уч.)»	преп.Рызванова Ж.А.	апрель, г.Кумертау
	«Диплом» (1 уч.)		

10. Всероссийский фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «ЗОЛОТОЙ САПСАН»	«Диплом Лауреата III степени» (1 уч.)	преп.Рызванова Ж.А.	май, г.Кумертау
	«Диплом» (1 уч.)	преп.Зиганшина Р.А., Герасимова Л.Ф.	
11. Районный конкурс детских рисунков «Сельхозперепись глазами детей»	«Диплом 1 место» (1 уч.)	преп.Курбанов Р.И.	май с.Мраково
	«Диплом 2 место» (1 уч.)		
	«Диплом» (1 уч.)		
12. Республиканский детский конкурс башкирского танца «Баик»	«Диплом Лауреат I степени» (1 уч.)	преп.Рызванова Ж.А.	июнь с. Мраково
13. Республиканский фольклорный фестиваль детского и юношеского творчества «В гостях у Акбузата»	«Диплом Лауреата II степени»(1 уч)	Преп.Булгаков Б.М.	октябрь Куюргазинский район, с.Ермолаево
	«Диплом Номинация «ӨМӨТ» (1уч.)	Преп.Туктаев А.Р.	
	«Диплом Номинация «ӨМӨТ» (1 уч.)		
14. Региональный фестиваль молодежной популярной музыки и танца «Путь к успеху»	«Диплом Лауреата I степени» (1 уч)	Преп.Туктаев А.Р.	ноябрь г.Кумертау
15. Региональный конкурс исполнителей башкирской и народной песни М.Ильбаева	«Диплом Лауреата I степени» (1 уч)	Преп.Туктаев А.Р.	декабрь г.Кумертау

Результаты 2017 учебного года:

1. II Международный интернет-конкурс «Зимняя карусель» (январь):	«Диплом Лауреата II степени» –(1 уч) «Диплом Лауреата	преп.Рызванова Ж.А. преп. Аюпова Р.У преп.Загитова Р.И.	
--	--	---	--

	III степени» – (1 уч), «Диплом» - (1 уч)		
2.Региональный конкурс хореографических ансамблей «Ганцевальный серпантин»	«Диплом Лауреата I степени»-1 уч. «Диплом Лауреата III степени» -1 уч.	преп.Рызванова Ж.А. преп. Аюпова Р.У.	с.Мраково
3. III. Отборочный тур Всероссийского конкурса юных музыкантов	«Диплом» - 3 уч.,	преп.Булгаков Б.М.; преп.Загитова Р.И.	г.Салават
4. V. Всероссийский конкурс «ЗОЛОТАЯ ЛЕСТНИЦА» (март)	«Диплом Лауреата III степени» - 1 уч.	преп. Мезинова Э.Р.	г.Стерлитамак
5. Республиканский конкурс-фестиваль фольклорных исполнителей и коллективов детских школ искусств и профессиональных образовательных учреждений сферы культуры «Алтын дага»	«Диплом Лауреата II степени» (1 уч.)	преп. Загитова Р.И.	Апрель, г.Салават
6. VI. Международный конкурс-фестиваль «Планета талантов»	«Диплом Лауреата III степени»	преп. Зиганшина Р.А.	г.Уфа

Дисциплина в школе поддерживается на основе уважения человеческого достоинства обучающихся и преподавателей.

Процент охвата детского населения села Юмагузино работой школы искусств составляет 19%.

Ежегодно преподаватели ведут большую работу по сохранности контингента – это личные встречи с родителями, беседы на собраниях родителей, беседы с учащимися. Отсев ежегодно – примерно, по причине перемены места жительства, неуспеваемость и загруженность в общеобразовательной школе. В связи с тем, что население небольшое, при этом функционируют сельский дом культуры, подростковый дом творчества, ФОК то, как правило, наши же дети посещают одновременно и наше, и другие учреждения, что, конечно же, сказывается и на сохранности контингента.

Родители, учащиеся, педагогический коллектив школы находятся в тесном контакте.

Родители имеют возможность ознакомления с ходом, содержанием образовательного процесса, с оценками успеваемости учащихся, с ними составляется договор – об образовательных услугах, о сотрудничестве и целевых взносах за обучение, где оговариваются права и обязанности школы и родителей.

Для родителей организовывается ряд мероприятий, в результате которых родители имеют возможность конкретнее ознакомиться с образовательным процессом. Это:

- дни открытых уроков для родителей;
- Отчетный концерт школы;

- Отчетный концерт класса;
- родительские собрания;
- анкетирование родителей по вопросам деятельности школы и пр.

В I и III четвертях каждый преподаватель организывает классные родительские собрания с отчетным концертом своих учащихся. Во II и IV четвертях проводятся общешкольные родительские собрания с Отчетным концертом учащихся школы.

Для родителей учащихся администрацией школы и преподавателями организуются дни открытых дверей. Очень нравится родителям и детям внеклассные мероприятия для учащихся и родителей, которые проводятся классными руководителями. Это вечера отдыха, праздничные чаепития, конкурсы между семьями «Папа, мама, я – музыкальная семья», в которых родители принимают самое активное участие, сами музицируют совместно со своими детьми.

Разнообразно проводятся родительские собрания:

классные руководители приглашают на собрание преподавателей теоретических дисциплин, которые рассказывают родителям о специфике своего предмета и результатах учебы детей по данному предмету;

организуется концерт учащихся;

для родителей организуются «Педагогические чтения» - лекции о том, как проверять правильность выполнения домашнего задания, если нет специального музыкального образования у родителей, как помочь ребенку в учебе в домашних условиях, куда можно поступить после окончания учебы и т.д.

Родители присылают благодарственные письма и отзывы в адрес администрации школы. В школе обучаются дети с ограниченными возможностями, которые по состоянию здоровья могут заниматься учебными предметами.

#### 4.5. Содержание культурно – просветительской, творческой деятельности

Культурно - просветительская, творческая и методическая деятельность школы искусств складывается из таких видов деятельности, как:

1. культурно – просветительская деятельность - это традиционные мероприятия:
  - беседы, лекции, тематические концерты для учащихся школы искусств;
  - беседы, лекции, тематические концерты для родителей школы искусств;
  - беседы, лекции, тематические концерты для учащихся общеобразовательных школ и детских садов села;
  - беседы, лекции, тематические концерты для учителей общеобразовательных школ и воспитателей детских садов села;
2. творческая деятельность - это традиционные мероприятия:
  - отчетные концерты каждого отделения школы искусств;
  - общешкольные отчетные концерты школы искусств;
  - концерты для учащихся общеобразовательных школ села;
  - концерты для воспитанников детских садов села;
  - участие учащихся и преподавателей на конкурсах, выставках и фестивалях различного уровня;
  - участие на районных концертах и мероприятиях;
3. методическая деятельность школы искусств это традиционные мероприятия:
  - семинар «Школьная документация и ее ведение»;
  - семинары – практикумы для молодых специалистов школы искусств;
  - мастер – классы опытных преподавателей школы искусств;
  - месяца отделений с комплексом мероприятий – открытые уроки, внеклассные мероприятия, общешкольные мероприятия для всего контингента учащихся школы искусств, лекция для родителей, выпуск

афиш, стенгазет, стендов; отчет о проведенном месяце отделения на сайте школы искусств.

При школе работают коллективы - активные участники районных, республиканских, всероссийских, международных конкурсов и мероприятий, а также учащиеся, которые являются гордостью школы:

- Образцовый ансамбль кураистов (руководитель – Б.М.Булгаков);
- Образцовый хореографический коллектив ансамбля «Сулпан» (руководитель Аюпова Р.У.)
- Образцовый хореографический коллектив ансамбля «Талисман» (руководитель Рызванова Ж.А.)

Процент учащихся, участвующих в творческих мероприятиях составляет 90% всего контингента школы искусств.

#### 4.6. Информация о выпускниках

За время работы школа выпустила свыше 450 учащихся.

Из них – поступили в ССУЗы и ВУЗы по линии культуры и искусства в период с 1988 по 2017 год - свыше 80 человек. Это такие учебные заведения культуры и искусства, как:

- Салаватский музыкальный колледж;
- Уфимское училище искусств;
- Уфимское музыкально – педагогическое училище;
- Уфимское хореографическое училище им. Р. Нуриева;
- Башкирский республиканский техникум культуры;
- Башкирский государственный педагогический университет ;

#### 4.7.Состояние и качество материально – технической базы

Школа арендует (второй этаж) отдельно стоящее 2-х этажное здание (год постройки -1990 г.), общей площадью помещений 297,84, 7 кв.метров.

Для занятий учащимся предоставлены прекрасно оборудованные классы, нотная библиотека, хоровой класс, хореографические и изобразительные классы. Все помещения школы соответствуют:

- санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;
- правилам пожарной безопасности,
- правилам техники безопасности и охраны труда.

Школа укомплектована необходимыми музыкальными инструментами. Классы для теоретических занятий по полной мере оснащены техническими средствами обучения, на уроках музыкальной литературы используются современные мультимедийные системы обучения.

Школа в достаточной степени укомплектована оргтехникой. В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией широко используется компьютерная сеть, интернет.

В школе накоплен большой фонд музыкально-нотной учебной и методической литературы по всем дисциплинам образовательного цикла, который регулярно пополняется современными изданиями.

В 2014 году по Программе «Оснащение музыкальных школ музыкальными инструментами» школа приобрела ударную установку, цифровое фортепиано, гитару.

#### 4.8.Перечень реализуемых образовательных программ и состояние и качество методического обеспечения

МАУ ДО Юмагузинская ДШИ осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, соответствующими Федеральным

государственным требованиям. Образовательные программы определяют содержание образования в школе, ориентированы на различный возраст детей, предполагают дифференцированный подход к обучению, что обеспечивает творческое развитие учащихся с разными способностями. Разработаны и введены в действие учебные программы ко всем предметам образовательного цикла, продолжается работа по разработке и систематизации «Учебно-методического комплекса» к учебным предметам.

В МАУ ДО Юмагузинская детская школа искусств реализуются два вида программ:

- дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусств;
- дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области искусств

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкальных искусств составлены на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (ФГТ). ФГТ утверждены Приказами Министерства культуры РФ в 2012 году.

Учебные планы общеразвивающих образовательных программ в области искусств составлены в соответствии с «Примерными учебными планами образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств» Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 2005 года; «Примерными учебными планами образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств» Министерства культуры Российской Федерации от 2003 года, утверждены директором школы.

Учебные планы обеспечивают широту развития личности, учет индивидуальных потребностей каждого ребенка. Они отвечают следующим требованиям:

- целостности – внутренней взаимосвязи компонентов учебного плана: учебных курсов, предметов, учебных программ;
- преемственности – последовательности образовательных программ как выражения последовательности этапов развития личности, ее способностей, мотивов деятельности;
- перспективности – наличии резервов, гибкости плана.

№	Направленность образовательной программы	Специальность	Нормативный срок обучения
1.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	Альт, кларнет, саксофон тенор, туба, туба, флейта Ксилофон, барабан	5 (6) лет 8 (9) лет
2.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	Аккордеон, баян	5 (6) лет
3.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	Скрипка	7 лет
4.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	Фортепиано	8 (9) лет
5.	Дополнительная образовательная программа в области музыкального искусства «фортепиано»	Фортепиано	5 лет
6.	Дополнительная общеразвивающая	Хореография	5 лет

	образовательная программа «Хореографическое искусство»		
7.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Сольное пение»	Сольное пение	8 (9) лет
8.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Сольное пение»	Сольное пение	5 лет
9.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Башкирские народные инструменты»	Курай	5 (6) лет
10.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Изобразительное искусство»	Изобразительное искусство	4(5) лет
11.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа «Хореографическое искусство»	Хореография	8(9) лет

Программ, реализуемых на основе самокупаемости – нет.

## **5. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОБЛЕМ, на РЕШЕНИЕ, КОТОРЫХ НАПРАВЛЕНА ПРОГРАММА**

Несмотря на имеющиеся неплохие показатели школы искусств, существует ряд проблем, на которые и нацелена Программа развития школы искусств.

Анализ ситуации свидетельствует о наличии проблем и противоречий, требующих пристального внимания и решения со стороны как всего педагогического коллектива, так и отдела культуры и администрации Кугарчинского района.

Для нормального функционирования всей системы школы искусств необходимо обеспечить решение финансовых, кадровых вопросов, а также вопросов безопасности и охраны труда и обучения, увеличения контингента обучающихся, повышение преподавательского мастерства и качества подготовки выпускника школы искусств, таких, как:

### **формирование контингента:**

- отсутствие конкурса при поступлении в школу искусств сказывается на общем качестве абитуриентов, поступающих на предпрофессиональные программы;
- организация рекламных кампаний по набору учащихся в 1 класс для выявления учащихся с особыми образовательными потребностями, одаренных учащихся;
- участие в отборе на поступление в 1 класс большего количества детей из всего детского населения села, конкурентоспособность школы искусств по отношению к дому творчества, кружкам Дворца культуры и пр. детских учреждений дополнительного образования села;
- необходимость создания благоприятных условий для развития одаренных детей;
- необходимость открытия в школе класса гитары;
- увеличение контингента обучающихся и процент охвата детей, занимающихся в детских творческих коллективах;
- недостаточная обеспеченность образовательного процесса для учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- необходимость увеличения контингента обучающихся за счет предоставления платных образовательных услуг;

- заинтересованность в увеличении контингента учащихся не только преподавателей школы искусств, но и педагогического коллектива общеобразовательных школы, администрации района в эстетическом развитии учащихся;

**кадровое обеспечение:**

- недостаточный приток молодых специалистов в связи с маленькой заработной платой (ставка – 5830 руб.) и отсутствием жилья для иногородних специалистов.

- кадровый дефицит педагогических работников по специальностям «фортепиано», «гитара», «ударные инструменты»;

- необходимость оказания планомерной консультативной помощи молодым специалистам с целью их адаптации и повышения педагогического мастерства;

- необходимость увеличения количества преподавателей по каждой образовательной программе в связи с увеличением из года в год количества учащихся, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам, в том числе и увеличения из – года в год предметов «фортепиано» по программам струнных, народных, духовых и ударных инструментов;

- набор грамотных, профессиональных кадров на работу в школу искусств;

- внедрение профессиональных стандартов, обучение преподавателей на курсах переподготовки и повышения квалификации;

**материально-техническое обеспечение:**

- установка видеонаблюдения в здании, на территории школы искусств;

- обновление всех средств противопожарной защиты и систем оповещения;

- электронирование учебного – воспитательного процесса школы искусств;

- оснащение учебных кабинетов современными техническими средствами обучения;

- компьютеризация и оснащение кабинета теории музыки современными средствами технического обучения;

- разработка дополнительных общеразвивающих образовательных программ и предметов;

- открытие при отделении «Народные инструменты» класса гитары;

- открытие при отделении «Башкирские народные инструменты» - класса думбыры;

- «Электронные инструменты» - класс синтезатора;

-внедрение технического оснащения здания школы искусств по программе «Доступная среда»;

- разработка индивидуальных программ обучения для детей с ограниченными возможностями здоровья;

- отсутствие достаточного количества кабинетов для отделений «Изобразительное искусство» ;

- пополнение материально базы для расширения спектра работы по оказанию дополнительных платных услуг

**библиотечно-информационное обеспечение:**

- ограниченность средств на пополнение библиотечных фондов и приобретение технических средств;

**методическое обеспечение:**

- необходимость работы по совершенствованию и систематизации «Учебно-методического комплекса» к учебным программам;

**культурно-просветительская, творческая деятельность:**

- необходимость участия в формировании имиджа школы искусств в окружающем социуме обучающихся всех методических объединений;

- информирование населения через СМИ, через мероприятия, праздники и концерты о деятельности школы искусств для повышения авторитета, имиджа и популярности школы искусств в селе;

- активное сетевое взаимодействие с другими школами искусств района и республики; межсетевое взаимодействие с общеобразовательными учреждениями и учреждениями культуры села;

- разработка критериев оценки и применение в работе независимых экспертов для независимой оценки качества образования.

Противоречиями между текущим состоянием школы и образом будущего являются такие системные и текущие проблемы школы искусств, как:

- отсутствие объективных показателей финансирования образовательных программ;
- отсутствие достаточного финансирования для обеспечения безопасного пребывания персонала и детей;
- недостаточная обеспеченность реализации образовательных программ педагогическими кадрами;
- недостаточная обеспеченность образовательного процесса для учащихся с особыми образовательными потребностями, одаренных учащихся;
- неразработанность системы оценки качества образования;
- наличие конкурентной образовательной среды;
- отсутствие эффективной информационной системы, способной обеспечить информационную открытость школы искусств, ее имиджевую привлекательность;
- изолированность школы искусств в культурно-образовательном пространстве региона, ресурсная недостаточность в реализации образовательных программ;
- недостаточно эффективное использование материально-технической базы детской школы искусств, имущественного комплекса.

## **6. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ и ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ**

Программа развития школы искусств нацелена на развитие школы искусств, создание условий для полноценного усвоения учащимися образовательных программ, развитие творческого потенциала, повышения уровня преподавания, творческого, профессионального роста педагогического коллектива школы, укрепление материально – технической базы школы искусств.

Целью Программы является создание условий для эффективного развития детской школы искусств, направленного на обеспечение доступности качественного дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, отвечающего требованиям современного социально ориентированного развития региона.

Указанные цели будут достигнуты в процессе решения следующих задач:

1. Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность школы искусств;
2. Обеспечение конкурентоспособности школы искусств, в том числе, путем качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;
3. Сетевое взаимодействие школы искусств с другими образовательными организациями и организациями культуры;
4. Обеспечение информационной открытости школы искусств, положительного имиджа в регионе;
5. Повышение доступности образования для учащихся с особыми образовательными потребностями, одаренных учащихся;
6. Внедрение новых современных технологий в учебно – воспитательный процесс школы;
7. Разработка и применение критериев качества реализации образовательных программ, развитие независимой системы оценки качества образования;
8. Развитие кадрового потенциала школы искусств;
9. Расширение спектра платных образовательных услуг;
10. Обеспечение достаточного финансирования для организации работы по безопасному нахождению детей в школе искусств;

11. Увеличение контингента обучающихся и процент охвата детей, занимающихся в детских творческих коллективах;
12. Внедрение технического оснащения здания школы искусств по программе «Доступная среда».

Задача 1 предусматривает совершенствование нормативно – правовой базы школы искусств и проведение работ совместно с учредителем - администрацией муниципального района Кугарчинский район Республики Башкортостан по переходу на нормативно – подушевое финансирование путем определения нормативных затрат на реализацию образовательных программ и формирование муниципального задания на основе расчета стоимостных и количественных показателей, а также – участие школы искусств в различных конкурсах на предоставлении субсидий и грантов различного уровня. Реализация задачи 1 обеспечит объективность и прозрачность бюджетного финансирования, зависящего от состава, содержания и объема образовательной услуги; позволит осуществлять перспективное планирование и осуществлять управление различными источниками финансирования.

Задача 2 предполагает обновление и совершенствование содержания образования, модернизацию технологий, при активном участии профессионального сообщества. В процессе решения задачи произойдет постепенное обновление содержания образования, основанного на гармоничном и гибком взаимодействии предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, будет увеличено количество реализуемых программ и увеличен контингент обучающихся, обеспечена реализация сокращенных образовательных программ и индивидуальных учебных планов, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Недостаточность ресурсного обеспечения реализации общеразвивающих программ в области искусств может быть компенсирована за счет решения задачи 3 – сетевого взаимодействия школы искусств с другими образовательными организациями и организациями культуры. Сетевое взаимодействие предполагает разработку локальной нормативной базы и осуществляется на основании договора между организациями, в котором закрепляются принципы взаимодействия, включающие в себя:

- требования к образовательному процессу;
- требования к материально-техническому обеспечению;
- требования к способу реализации сетевого взаимодействия.

При решении данной задачи будет обеспечено увеличение контингента учащихся детской школы искусств, увеличен процент охвата детского населения региона работой школы.

В рамках задачи 4 предполагается создание современной информационной системы, обеспечивающей активную социально ориентированную деятельность школы и ее творческую открытость.

Информационное обеспечение деятельности детской школы искусств становится одним из важнейших условий качественно нового уровня образования в сфере культуры и искусства, привлечения внимания различных категорий населения к деятельности детской школы искусств.

Задача 5 предполагает привлечение в школу искусств детей, имеющих одаренность, талант в области искусств. Для этого необходимо более активное сотрудничество с общеобразовательными организациями – начальными школами, детскими садами для более раннего выявления талантливых детей.

Задача 6 предусматривает оснащение всех видов учебно – воспитательной деятельности школы современными технологиями. Актуальность использования информационных технологий в образовательном процессе в образовательном учреждении обусловлена социальной потребностью в повышении качества образования и практической потребностью в использовании в образовательных учреждениях современных компьютерных программ

В результате такого преобразования повышается качество, эффективность и доступность образования. Применение информационных технологий не только обогащает традиционные формы обучения, делая процесс образования и воспитания более интересным, но и раскрывает перед обучающимися новые горизонты знаний, умений и навыков, необходимых им в повседневной жизни.

В тоже время внедрение современных технологий потребует от преподавателей школ искусств знания инновационных педагогических технологий и владения современной техникой, освоения новых форм и методов обучения.

Внедрение информационных технологий в музыкальное образование затруднено как из-за проблем с материальным обеспечением, так и из-за отсутствия обоснованной концепции их использования в практике обучения. Поэтому, решение этой задачи потребует финансовых затрат и разработки обоснования внедрения.

Задача 7 предусматривает проведение самообследования школы искусств:

- 1) оценки состояния и эффективности деятельности школы искусств;
- 2) определения показателей и критериев качества образования, проведение анализа содержания на основании разработанных показателей и критериев;
- 3) выявление факторов, влияющих на качество образования;
- 4) оценку уровня индивидуальных образовательных достижений обучающихся, результатов реализации индивидуальных учебных планов;
- 5) разработку локальной нормативной правовой документации и норм образовательной деятельности в соответствии с законодательством Российской Федерации об образовании.

Для проведения самообследования в состав комиссии привлекаются внешние представители от других образовательных, общественно-государственных организаций, родительской общественности и т.д.

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации.

Решение задачи 8 способствует развитию кадрового потенциала школы искусств, которое предполагает внедрение профессиональных стандартов, переподготовку кадров, обучение на курсах повышения квалификаций, что, в конечном итоге, решит вопрос о качестве преподавания, качестве образования, конкурентоспособности учреждения, качества подготовки выпускника школы искусств.

Решение задачи 9 позволит расширить спектр платных образовательных услуг и обеспечит удовлетворение образовательных потребностей граждан, а также, являясь дополнительной внебюджетной деятельностью школы, осуществляемой для получения собственных доходов и достижения целей и задач, ради которых оно создано, позволит решить и ряд финансовых вопросов школы искусств в части финансирования образовательных программ. Будут разработаны программы, реализуемые на основе самоокупаемости.

Решение задачи 10 позволит решить проблему безопасности здания и территории школы искусств для жизнедеятельности учащихся и сотрудников. Обеспечение достаточного финансирования даст возможность установить видеонаблюдения в здании и на территории школы искусств, обновить все средства противопожарной защиты и систем оповещения и ряда других мер для организации работы по безопасному нахождению детей в школе искусств.

Решение 11 задачи предполагает постепенное увеличение контингента учащихся школы искусств, количества детей, занимающихся в творческих коллективах школы, что решит вопрос достойного воспитания молодого поколения нашей страны, занятости детей во внеучебное время, а также решение вопросов профилактики наркомании, алкоголизма и пр. отрицательных явлений.

Решение задачи 12 даст возможность заниматься в школе детям с ограниченными возможностями здоровья и решит вопрос социализации данной категории учащихся. А также. Выявления среди них одаренных детей.

**7. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ:  
СРОКИ и ЭТАПЫ, ПЕРЕЧЕНЬ ЦЕЛЕВЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ и ИНДИКАТОРОВ,  
ОТРАЖАЮЩИЕ ХОД ЕЕ РЕАЛИЗАЦИИ**

Программа будет реализована в 2016 - 2022 годах в 2 этапа.  
Первый этап - 2016 - 2017 годы.

Реализация этого этапа предполагает:

- разработку нормативно - правовой базы нововведений;
- разработку учебно-организационной и учебно-методическая документации; - определение исполнителей;
- определение направления деятельности творческих коллективов;
- заключение договоров.

В ходе данного этапа будет обеспечено гибкое и эффективное обновление, а также корректировка внедряемых моделей и проводимых мероприятий с учетом произошедших изменений нормативно-правовых оснований и складывающейся правоприменительной практики.

Второй этап - 2018 - 2022 годы.

В результате выполнения второго этапа произойдут принципиальные изменения, определяющие переход детской школы искусств в качественно новое состояние.

Перечень целевых показателей,  
отражающих ход реализации Программы развития.

Наименование мероприятия, проекта	Ожидаемые результаты	Показатели выполнения
<i>мероприятие 1.1</i> «Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность школы искусств»	Финансовое обеспечение реализации образовательных программ на основе муниципального задания, рассчитанного по принципам нормативно-подушевого финансирования.	Внедрение нормативно-подушевого механизма финансирования дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ на основе разработанного документа «Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг и нормативные затраты на содержание имущества детской школы искусств, реализующей дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств».  Участие в различных конкурсах на предоставлении субсидий и грантов различного уровня.
<i>Мероприятие 1.2</i> совершенствование нормативно – правовой базы	Приведение нормативно – правовой базы школы искусств в соответствие с	Увеличение возможностей и механизмов для дальнейшего развития

школы искусств	действующим законодательством	школы искусств
<i>мероприятие 2.1</i> обеспечение конкурентоспособности школы искусств, в том числе, путем качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Пополнение контингента учащихся, обучающихся в рамках дополнительных предпрофессиональных программ. Доведение численности обучающихся до 250 человек.	Увеличение количества реализуемых предпрофессиональных программ.  Повышение качества реализуемых предпрофессиональных программ.
<i>Мероприятие 2.2</i> «Разработка и внедрение предпрофессиональных программ»	Увеличение конкурса при приеме на предпрофессиональные программы – в среднем, не менее 1,5 человек на место; увеличение количества детей, участвующих в творческих мероприятиях – не менее 80% учащихся; увеличение количества поступающих в профессиональные организации – не менее 2 человек ежегодно.	Увеличение контингента учащихся, обучающихся по предпрофессиональным программам.
<i>мероприятия 2.3</i> «Проведение ежегодного мониторинга предпрофессиональных программ»		Разработка и утверждение учебно-методических комплексов к учебным предметам предпрофессиональных программ.
<i>мероприятия 2.3</i> «Разработка учебно – методических комплексов к учебным предметам предпрофессиональных программ»	100% учебно - методическое обеспечение учебных предметов обязательной части предпрофессиональных программ.	
<i>мероприятие 3.1</i> сетевое взаимодействие школы искусств с организациями культуры;	Решение проблем ресурсного обеспечения при реализации дополнительных образовательных программ.	Заклучение договора на пользование концертным залом. Увеличение числа обучающихся, занимающихся концертнопросветительской деятельностью до 90%
<i>Мероприятие 3.2</i> межсетевое взаимодействие детской школы искусств с общеобразовательными школами	Формирование имиджа школы в культурнообразовательном пространстве региона на новом качественном уровне.	Полноценное функционирование образцовых и народных творческих коллективов.
<i>мероприятие 3.2</i> межсетевое взаимодействие детской школы искусств с детскими садами		
<i>мероприятие 4.1</i> обеспечение информационной открытости школы искусств, положительного имиджа в	Положительные отзывы населения о работе школы искусств. Социальная	Информирование населения через местные СМИ, телевидения, на сайте

регионе	востребованность официального сайта школы.	
<i>мероприятие 5.1</i> повышение доступности образования для учащихся с особыми образовательными потребностями, одаренных учащихся	Пополнение контингента учащихся, обучающихся в рамках образовательных программ. Доведение численности обучающихся до 250 человек.  Повышение качества преподавания.	Сохранение реализуемых образовательных программ.  Открытие обучения по новым образовательным программам.  Увеличение и сохранение контингента учащихся.
<i>Мероприятие 5.2</i> увеличение контингента обучающихся и процент охвата детей, занимающихся в детских творческих коллективах	Увеличение конкурса при приеме на предпрофессиональные программы – в среднем, не менее 1,2 человек на место.	Увеличение количества детей, участвующих в творческих мероприятиях – не менее 95% учащихся.  Наличие учащихся – лауреатов конкурсов различного уровня.  Наличие стипендиатов различного уровня.  Поступление учащихся в ССУЗЫ и ВУЗы по линии культуры и искусства – не менее 8 человек ежегодно
<i>мероприятие 6.1</i> внедрение новых современных технологий в учебно – воспитательный процесс школы	электронирование учебного – воспитательного процесса школы искусств, оснащение учебных кабинетов современными техническими средствами обучения; введение новых предметов в перечень предметов образовательных программ.	Компьютеризация и оснащение учебных кабинетов современными средствами технического обучения;  наличие учебных предметов - «Синтезатор», «Сочинение и композиция» (в качестве вариативных предметов предпрофессиональных образовательных программ, а также предметов по выбору общеразвивающих программ)
<i>мероприятие 7.1</i> разработка и применение критериев качества реализации образовательных программ, развитие независимой системы оценки качества образования	Повышение качества преподавания	Наличие учащихся – лауреатов конкурсов различного уровня.  Наличие стипендиатов различного уровня.  Поступление учащихся в

		ССУЗЫ и ВУЗы по линии культуры и искусства.
<i>Мероприятие 7.1</i> развитие кадрового потенциала школы искусств	Наличие документа о переподготовке у всего контингента педагогических работников. Наличие свидетельства об обучении на курсах повышения квалификации каждые 3 года.	Внедрение профессионального стандарта
<i>мероприятие 8.1</i> расширение спектра платных образовательных услуг	Увеличение контингента учащихся (на 100 человек) за счет привлечения детей, обучающихся в рамках платных образовательных услуг	Увеличение количества реализуемых программ за счет средств физических лиц.
<i>Мероприятие 8.2</i> развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования		Увеличение контингента учащихся.
<i>мероприятие 9.1</i> обеспечение достаточного финансирования для организации работы по безопасному нахождению детей в школе искусств	Выполнение требований по противопожарным требованиям, СанПин, охране труда, антитеррористической безопасности	Работа всех систем оповещения о пожаре, аварийных систем освещения, видеонаблюдение дания и территории школы искусств.
<i>Мероприятие 10.1</i> «Модернизация детской школы искусств»	Модернизация официального сайта детской школы искусств; создание внутришкольной интернет-сети; компьютерное оснащение 2-х учебных классов (электронирование учебного процесса); приобретение студийного компьютерного оборудования.  Создание условий для наиболее полного использования ресурсов внутришкольной интернет - сети в образовательном процессе. Оснащение концертного зала стационарным проектором.	Финансовое и организационное обеспечение модернизации детской школы, предполагающее создание, финансирование и организация современной информационно-коммуникационной системы (ИКС), ее социальная востребованность.
<i>Мероприятие 11.1</i> «Увеличение контингента обучающихся и процент охвата детей, занимающихся в		Сохранение реализуемых образовательных программ.  Открытие обучения по

детских творческих коллективах»		новым образовательным программам. Увеличение и сохранение контингента учащихся Наличие учащихся – лауреатов конкурсов различного уровня. Наличие стипендиатов различного уровня. Поступление учащихся в ССУЗЫ и ВУЗы по линии культуры и искусства.
<i>Мероприятие 12.1.</i> внедрение технического оснащения здания школы искусств по программе «Доступная среда»	Прием на обучение учащихся с ОВЗ.	Разработка индивидуальных программ обучения для детей с ограниченными возможностями здоровья. Участие детей с ОВЗ в конкурсах, мероприятиях различного уровня.

## **8. МЕРОПРИЯТИЯ и ПРОЕКТЫ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИЮ**

Решение задач Программы обеспечивается путем реализации системы соответствующих мероприятий и комплексных проектов.

В рамках задачи 1 - «Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность школы искусств» будут реализованы следующие мероприятия:

- мероприятие 1 - «Определение финансово-экономических основ деятельности детской школы искусств»;
- мероприятие 2 – «Совершенствование нормативно – правовой базы школы искусств»;
- мероприятие 3 – «Участие в различных конкурсах на предоставлении субсидий и грантов различного уровня».

Содержанием мероприятий является разработка документа «Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг и нормативных затрат на содержание имущества детской школы искусств, реализующей дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств, как основа внедрения нормативно-подушевого финансирования» и участие школы искусств в различных конкурсах на предоставлении субсидий и грантов различного уровня.

Эти мероприятия предполагают:

- согласование с учредителем плана разработки документ и его содержания,
- создание рабочей группы,
- изучение и анализ нормативных документов,
- подготовку расчетных данных и показателей,
- разработку локального акта,
- проведение профессиональной экспертизы,
- утверждение итогового документа учредителем;
- подготовка документов на конкурсы.

Решение задачи - «Обеспечение конкурентоспособности ДШИ, в том числе, путем расширения спектра образовательных программ, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» согласуется со всеми мероприятиями по выполнению задачи, а также предполагает проведение следующих мероприятий:

- постоянный мониторинг на соответствие учебных планов и программ федеральным государственным требованиями и государственным стандартам; их качественная реализация учебных планов и программ в полном объеме;
- разработка и внедрение предпрофессиональных программ;
- разработка учебно-методических комплексов к учебным предметам предпрофессиональных программ»;
- дальнейшая работа по изучению, дополнению и доработке рабочих программ, приведения их в соответствие с местными условиями и возможностям учащихся школы; проведение ежегодного мониторинга предпрофессиональных программ» с участием педагогической, родительской общественности;
- открытие при отделении «Народные инструменты» класса гитары.

В рамках задачи - «Сетевое взаимодействие школы искусств с другими образовательными организациями и организациями культуры» будут реализованы следующие мероприятия:

- разработка модели сетевого взаимодействия школы искусств с организациями культуры при реализации дополнительных общеразвивающих программ;
- разработка модели межсетевого взаимодействия детской школы искусств с общеобразовательными школами;
- разработка модели межсетевого взаимодействия детской школы искусств с детскими садами.

Решение задачи - «Обеспечение информационной открытости школы искусств, положительного имиджа в регионе» включает реализацию комплексного проекта «Модернизация детской школы искусств», который обеспечит создание современной информационно-коммуникационной системы (ИКС), способной мобильно реагировать и отражать значимые события в школе и регионе, содержать актуальные базы данных, осуществлять интерактивные процессы.

Создание ИКС предполагает:

- модернизацию официального сайта детской школы искусств;
- создание внутришкольной интернет-сети;
- компьютерное оснащение (электронирование учебного процесса);
- приобретение студийного компьютерного оборудования, электронных музыкальных инструментов (синтезаторы, электробаяны, электрогитары и пр.);

- информирование населения посредством СМИ, сайтов школы искусств, РДК, Отдела культуры, администрации района через мероприятия, праздники и концерты о деятельности школы искусств для повышения авторитета, имиджа и популяризации школы искусств в селе, ее открытость и имиджевую привлекательность;
- дальнейшее привлечение родителей в учебно – воспитательный процесс и пр. мероприятия.

Решение задачи «Повышение доступности образования для учащихся с особыми образовательными потребностями, одаренных учащихся» согласуется с решением задачи по увеличению контингента обучающихся и процент охвата детей, занимающихся в детских творческих коллективах. Это и будет достигаться с привлечение к обучению в школу искусств одаренных, заинтересованных учащихся, увеличению конкурса при вступительных испытаниях.

Решение задачи «Внедрение новых современных технологий в учебно – воспитательный процесс школы» предполагает следующую работу:

- электронирование учебного – воспитательного процесса школы искусств;
- компьютеризацию и оснащение кабинетов современными средствами технического обучения;
- разработку дополнительных общеразвивающих образовательных программ и предметов - «Синтезатор», «Сочинение и композиция» (в качестве вариативных предметов предпрофессиональных образовательных программ, а также предметов по выбору общеразвивающих программ).

Решение задачи «Разработка и применение критериев качества реализации образовательных программ, развитие независимой системы оценки качества образования» предполагает большую работу коллектива - сбор, анализ, выводы по исследованию показателей деятельности школы искусств, разработки оценочных процедур, экспертиз о размещение результатов в открытом доступе населению.

Задача «Развитие кадрового потенциала школы искусств» будет решаться посредством проведения комплекса мероприятий по развитию кадрового потенциала школы искусств - введению профстандартов, постановки требований перед педагогическим коллективом на профессиональность, компетентность, создание условий для преподавателей по повышению квалификации, прохождения переподготовки, обмена опытом между преподавателями, обобщение опыта талантливых преподавателей, организации семинаров, методических чтения и консультаций с преподавателями ССУЗов и ВУЗов.

В рамках мероприятия «Развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования» будет реализован проект «Формирование новой образовательной среды», который включает:

- проведение работ по изучению спроса населения на услуги дополнительного образования,
- проведение анализа материально-технических и кадровых возможностей детской школы искусств,
- разработку соответствующих дополнительных общеразвивающих программ в области искусств,
- проведение расчетов по их стоимости для физических лиц,
- проведение мероприятий по привлечению детей на обучение по данным

программам,

- начало реализации данных программ за счет средств родителей.

В понятие «новой образовательной среды» включаются также процессы формирования открытого образовательного пространства, которое включает творческие школы, культурно-туристические программы.

Решение задачи «Обеспечение достаточного финансирования для организации работы по безопасному нахождению детей в школе искусств» будет решаться следующим комплексом мероприятий:

- установка видеонаблюдения в здании, на территории школы искусств;
- обновление всех средств противопожарной защиты и систем оповещения;
- Разработка Паспорта безопасности школы искусств МАУ ДО Юмагузинская ДШИ МР Кугарчинский район Республики Башкортостан.

Решение задачи «Увеличение контингента обучающихся и процент охвата детей, занимающихся в детских творческих коллективах» предполагает постоянный поиск новых форм творческой работы с детьми; создание новых творческих коллективов, информирование населения о деятельности творческих коллективов на конкурсах, мероприятиях и постепенная подготовка их к защите звания «образцовый».

Решение задачи «Внедрение технического оснащения здания школы искусств по программе «Доступная среда» будет решаться посредством следующих мероприятий:

- разработка паспорта доступности объекта социальной инфраструктуры (ОСИ) МАУ ДО Юмагузинская ДШИ МР Кугарчинский район Республики Башкортостан;
- адаптация основных структурных элементов объекта ( пандусы, система информации);
- вовлечение в процесс обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и активного их привлечения в творческий процесс школы. Создание всех условий для успешного обучения данного контингента детей в школе искусств.

## **9. ОБОСНОВАНИЕ РЕСУРСНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Объем финансирования мероприятий Программы составит:

общий объем – 9 млн. 135 тысяч рублей, в том числе:

- за счет средств республиканского бюджета – 1 млн. рублей;
- за счет средств муниципального бюджета – 4 млн. 620 тысяч рублей;
- за счет внебюджетных источников (платных услуг, целевых взносов) – 3 млн. 515 тысяч рублей.

Объемы финансирования Программы из муниципального бюджета определены на основе результатов проведенного школой искусств анализа, а также экспертных прогнозных оценок.

Предложения по объемам финансирования Программы из внебюджетных источников сформированы на основе аналитических данных, экспертных оценок текущей ситуации в школе, прогнозных экспертных оценок хода реализации Программы.

## **10. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Руководителем Программы является директор детской школы искусств, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и

эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы.

Директор детской школы искусств:

- осуществляет координацию деятельности государственных заказчиков Программы по эффективной реализации ее мероприятий участниками Программы, а также анализ использования средств федерального бюджета, средств бюджетов субъектов Российской Федерации и средств внебюджетных источников;
- обеспечивает работу с различными органами муниципальной власти, бюджетными, коммерческими организациями, общественными организациями и советами;
- разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты (локальные акты), необходимые для выполнения Программы;
- подготавливает аналитические материалы о ходе реализации Программы;
- осуществляет ведение отчетности реализации Программы;
- подготавливает при необходимости в установленном порядке предложения об уточнении мероприятий Программы на очередной финансовый год, уточняет затраты на реализацию мероприятий Программы, а также механизм ее выполнения;
- заключает необходимые оговоры и соглашения;
- создает временные творческие коллективы по выполнению мероприятий и проектов в рамках Программы;
- несет ответственность за своевременную и качественную реализацию Программы, обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию;
- организует внедрение информационных технологий в целях управления реализацией Программы и контроля за ходом выполнения ее мероприятий;
- организует размещение на официальном сайте детской школы искусств в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» информации о ходе и результатах реализации Программы, финансировании ее мероприятий, привлечении средств внебюджетных источников, проведении мероприятий в рамках Программы, а также о порядке возможного участия в ней.

Педагогический совет школы искусств является исполнителем программных мероприятий.

В целях привлечения работников детской школы искусств к управлению Программой развития директором создается координационный совет Программы. В его состав входят педагогические и другие работники детской школы искусств, а также представители родительской общественности, местных органов власти и другие.

Состав координационного совета утверждается директором детской школы искусств. Основными задачами координационного совета являются:

внесение предложений и рассмотрение тематики и содержания программных проектов;

рассмотрение материалов о ходе реализации программных мероприятий и предоставление рекомендаций по их уточнению, а также рассмотрение итогов реализации Программы;

контроль соответствия проектов Программы установленным требованиям к методике и содержанию мероприятий Программы;

выявление технических и организационных проблем в ходе реализации Программы и разработка предложений по их решению.

Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на педагогических советах школы и представляются в ежегодных публичных отчетах по выполнению основных мероприятий Программы развития и индикативных показателей эффективности их выполнения.

## **11. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ. ПЕРЕЧЕНЬ ЦЕЛЕВЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ, ОТРАЖАЮЩИЕ ХОД ЕЕ РЕАЛИЗАЦИИ**

Эффективность реализации Программы развития определяется путем определения показателей выполнения Программы, соотнесения прогнозных результатов с результатами, обозначенными в Программе.

При этом важнейшим показателем эффективности будет являться констатация достижения детской школы искусств нового качественного состояния, определяемого изменениями важнейших элементов образовательной системы школы искусств, а именно:

1. внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ;
2. обеспечение информационной открытости ДШИ, положительного имиджа в регионе;
3. обеспечение достаточного финансирования для организации работы по безопасному нахождению детей в школе искусств;
4. обеспечение конкурентоспособности ДШИ, в том числе:
  - путем качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;
  - сетевого взаимодействия ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры;
  - расширения спектра платных образовательных услуг;
  - развития кадрового потенциала школы искусств;
  - повышения доступности образования для учащихся с особыми образовательными потребностями, одаренных учащихся;
  - увеличения контингента обучающихся и процент охвата детей, занимающихся в детских творческих коллективах;
  - внедрение технического оснащения здания школы искусств по программе «Доступная среда» и вовлечение в процесс обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и активного их привлечение в творческий процесс школы;
  - разработки и применения критериев качества реализации образовательных программ, развитие независимой системы оценки качества образования

## 12.ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Приложение 1. План действия коллектива по реализации Программы развития.
2. Приложение 2. Финансово-экономическое обоснование Программы развития. Объемы и источники финансирования.

Разработчик программы:

Директор МАУ ДО  
Юмагузинская ДШИ:

\_\_\_\_\_ Р.А.Зиганшина

**План действия коллектива  
МАУ ДО Юмагузинская ДШИ  
по реализации Программы развития**

№	мероприятия	сроки
<b>1.</b>	<b>Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность школы искусств</b>	
1.1.	Разработка финансового документа «Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг и нормативных затрат на содержание имущества детской школы искусств, реализующей дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств, как основа внедрения нормативно-подушевого финансирования»	2018 г.
1.2.	Совершенствование нормативно – правовой базы школы искусств	2018 - 2022 г.г.
1.3.	Участие в различных конкурсах на предоставлении субсидий и грантов различного уровня	2018 - 2022 г.г.
<b>2.</b>	<b>Обеспечение достаточного финансирования для организации работы по безопасному нахождению детей в школе искусств</b>	
2.1.	Установка видеонаблюдения в здании, на территории школы искусств	2018 г.
2.2.	Обновление всех средств противопожарной защиты и систем оповещения	2019 г.
2.3.	Разработка Паспорта безопасности школы искусств МАУ ДО Юмагузинская ДШИ МР Кугарчинский район Республики Башкортостан	2018 г.
<b>3.</b>	<b>Обеспечение конкурентоспособности школы искусств, в том числе, путем качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств</b>	
3.1.	Соответствие учебных планов и программ федеральным государственным требованиям и государственным стандартам, дальнейшая работа по изучению, дополнению и доработке рабочих программ, приведения их в соответствие с местными условиями и возможностям учащихся школы	постоянно
3.2.	Сохранение образовательных программ, реализуемых в школе, их качественная реализация учебных планов и программ в полном объеме	постоянно

3.3.	Открытие при отделении «Народные инструменты» класса гитары	2018 г.
3.4	Открытие при отделении «Башкирские народные инструменты» - класса думбыры;	2018г.
3.5	«Электронные инструменты» - класс синтезатора	2018г.
<b>4.</b>	<b>Внедрение новых современных технологий в учебно – воспитательный процесс школы</b>	
4.1.	Электронирование учебного – воспитательного процесса школы искусств	2022 г.г.
4.2.	Оснащение учебных кабинетов современными техническими средствами обучения;	2019 г.
4.3.	Компьютеризация и оснащение кабинета теории музыки современными средствами технического обучения	2018 г.
<b>5.</b>	<b>Внедрение технического оснащения здания школы искусств по программе «Доступная среда»</b>	
5.1.	Разработка паспорта доступности объекта социальной инфраструктуры (ОСИ) МАУ ДО Юмагузинская ДШИ МР Кугарчинский район Республики Башкортостан	2018 г.
5.2.	Адаптация основных структурных элементов объекта ( пандусы, система информации)	2019 – 2022 г.г.
5.3.	Вовлечение в процесс обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и активного их привлечения в творческий процесс школы	постоянно
5.4.	Создание максимально удобных условий для учебы в школе детей – инвалидов, имеющих возможность по состоянию здоровья обучаться в школе.	Постоянно
5.5.	Оказание детям с ограниченными возможностями помощи в усвоении учебных предметов образовательных программ, разработка индивидуальных программ для данной категории учащихся.	Постоянно
<b>6.</b>	<b>Разработка и применение критериев качества реализации образовательных программ, развитие независимой системы оценки качества образования; применение в работе независимых экспертов для независимой оценки качества образования</b>	
6.1.	Сбор информации по показателям деятельности, подготовку публичных докладов и размещение их в открытом доступе на официальных электронных ресурсах образовательных организаций в информационно-коммуникационной сети Интернет	2018 - 2022 г.г.
6.2.	Размещение в открытом доступе в сети Интернет отчет о результатах самообследования	2018 - 2022 г.г.
6.3.	Разработка и утверждение плана мероприятий по улучшению качества работы школы искусств	2017 - 2022 г.г.
6.5.	Обеспечение открытости и доступа к всесторонней информации об осуществлении независимой оценки качества образования на всех ее этапах	2018 - 2022 г.г.
6.6.	Формирование перечня показателей деятельности школы искусств, предлагаемых для оценки, предложения по периодичности, механизмам получения информации	2018 - 2022 г.г.

6.7.	Разработка порядка проведения оценочных процедур, контрольно-измерительных инструментов, методик и других инструментов, с помощью которых организуется работа по проведению независимой оценки качества образования	2018 - 2022 г.г.
6.8.	Анализ полученных результатов оценочных процедур, по итогам анализа формирование рекомендаций по дальнейшему развитию школы искусств	2018 - 2022 г.г.
6.9.	Поведение экспертизы качества образования – систематический, независимый и документированный процесс, экспертной оценки качества работы школы искусств, реализуемых ею образовательных программ на основе представленных материалов и установление соответствия объекта исследования определенным и согласованным критериям оценки	2018 - 2022 г.г.
6.10.	Подготовка аналитических справок, докладов о состоянии образования на основе проведенных оценочных процедур	2018 - 2022 г.г.
<b>7.</b>	<b>Развитие кадрового потенциала школы искусств</b>	
7.1.	Введение в штат единицы завуча по учебно – воспитательной работе. Введение в штат завуча по внеклассной работе	2018 – 2022 г.г.
7.2.	Введение профстандартов. Организация переподготовки кадров и обучения на курсах повышения квалификации.	2018 – 2022 г.г.
7.3.	Увеличение количества преподавателей по образовательным программам «Фортепиано», а также, в связи с увеличением из года в год количества учащихся, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам, в том числе и увеличения из – года в год предметов «фортепиано» по программам струнных, народных, духовых и ударных инструментов	2018 г.
7.4.	Организация работы по выявлению и поддержке талантливых преподавателей	постоянно
7.5.	Обобщение опыта работы опытных преподавателей школы	ежегодно
7.6.	Рекомендация и аттестация талантливых преподавателей на высшую и 1 квалификационную категории	ежегодно
7.7.	Ходатайство о поощрении талантливых преподавателей Почетными грамотами Отела культуры, Администрации района, о присвоении званий	ежегодно
7.8.	Создание условий и организация системы мероприятий для обмена преподавателей опытом работы	постоянно
7.9.	Посещение уроков опытных преподавателей школы молодыми специалистами	ежегодно
7.10.	Организация тематических месячников отделов с комплексом мероприятий (открытые уроки, внеклассные мероприятия, общешкольные мероприятия, Отчетные концерты для родителей и пр.)	ежегодно
7.11.	Организация семинаров и педагогических чтений на заседаниях методических отделов школы	ежегодно
7.12.	Организация семинара – урока «Знакомство с учебной документацией и ее ведение» для молодых специалистов	
7.13.	Сотрудничество, обмен опытом с преподавателями близлежащих ДМШ и ДШИ (с.Мраково,г.г. Кумертау, Мелеуз)	ежегодно
7.14.	Создание единой комиссии для приема зачетов и экзаменов в целях наблюдения роста и объективной оценки работы преподавателей	ежегодно
7.15.	Приобретение и изготовление наглядного материала и методических пособий к урокам	ежегодно

7.16.	Совершенствование форм, методов проверки знаний учащихся	постоянно
7.17.	Приглашение преподавателей Салаватского музыкального училища на промежуточную и итоговую аттестации учащихся	по договоренности
<b>8.</b>	<b>Сетевое взаимодействие школы искусств с другими образовательными организациями и организациями культуры</b>	
8.1.	Проведение рекламных концертов в детских садах и общеобразовательных школах села с целью привлечения детей на обучение	ежегодно
8.2.	Участие в мероприятиях общеобразовательных школ, детских садов с.Юмагузино	ежегодно
8.3.	Участие в мероприятиях сельского дома культуры, отдела культуры	ежегодно
<b>9.</b>	<b>Обеспечение информационной открытости школы искусств, положительного имиджа в регионе</b>	
9.1.	Информирование населения посредством СМИ, сайтов школы искусств, Отдела культуры, администрации района через мероприятия, праздники и концерты о деятельности школы искусств для повышения авторитета, имиджа и популяризации школы искусств в селе, ее открытость и имиджевую привлекательность	ежегодно
9.2.	Широкое освещение в газете «Кугарчинские вести», «Мурадым», местном телевидении «Кугарчи – ТВ» и информирование населения о проведении набора учащихся в школу искусств	ежегодно
9.3.	Дальнейшая работа над сайтом школы искусств	ежегодно
9.4.	Дальнейшее привлечение родителей в учебно – воспитательный процесс	ежегодно
9.5.	Информирование родителей об изменениях в Уставе, договорах с родителями и пр.; о состоянии учебно – воспитательного процесса – об успеваемости и посещаемости ребенка	ежегодно
9.6.	Организация недель открытых уроков и мероприятий для родителей	ежегодно
9.7.	Обучение родителей контролю за домашними занятиями учащегося, обучающегося в школе искусств	ежегодно
9.8.	Анкетирование родителей с целью изучения спроса на образовательные услуги и прочие вопросы, касающиеся организации учебно – воспитательного процесса школы искусств	1 раз в 2 года
<b>10.</b>	<b>Повышение доступности образования для учащихся с особыми образовательными потребностями, одаренных учащихся</b>	
10.1.	Проведение отбора детей; выявление выявления учащихся с особыми образовательными потребностями, одаренных детей	ежегодно
10.2.	Привлечение одаренных детей для участия в творческих коллективах школы	ежегодно
10.3.	Работа с одаренными детьми, подготовка их к поступлению в ССУЗы, ВУЗы	ежегодно
10.4.	Участие одаренных детей на районных, зональных, республиканских и всероссийских конкурсах	ежегодно
10.5.	Выдвижение кандидатур на стипендию главы Кугарчинского района, на стипендию Главы Республики Башкортостан	ежегодно
10.6.	Выявление среди учащихся абитуриентов для поступления в ССУЗы и ВУЗы по линии культуры и искусства	ежегодно
10.7.	Продолжение работы по целевому направлению на обучение выпускников в ССУЗы и ВУЗы республики	ежегодно
10.8.	Организация экскурсий учащихся в близлежащие ССУЗы по линии культуры и искусства	ежегодно
<b>11.</b>	<b>Увеличение контингента обучающихся и процент охвата детей,</b>	

<b>занимающихся в детских творческих коллективах</b>		
11.1.	Работа по сохранению и увеличению контингента учащихся	постоянно
11.2.	Выступление учащихся в детских садах и общеобразовательных школах, предприятиях и организациях района	ежегодно
11.3.	Развитие новых форм и видов творчества	
11.4.	Развитие творческих возможностей учащихся.	постоянно
11.5.	Создание в школе новых творческих коллективов: <ul style="list-style-type: none"> <li>• детского ансамбля думбыристов;</li> <li>• детского эстрадного вокально – инструментального ансамбля</li> </ul>	постоянно
11.6.	Подтверждение званий «образцовый» и «народный» коллективами: <ul style="list-style-type: none"> <li>- хореографический коллектив ансамбля «Сулпан»;</li> <li>- ансамбль кураистов</li> </ul>	2019 г.
11.7.	Защита звания «образцовый» коллективами: <ul style="list-style-type: none"> <li>- детский вокальный ансамбль «Планета детства»;</li> <li>- детский вокальный ансамбль «Домисолька»;</li> <li>- вокальный ансамбль преподавателей «Ностальжи»;</li> <li>- хореографический ансамбль «Талисман»;</li> <li>- ансамбль баянистов</li> </ul>	2019 г.
11.8.	Дальнейшее развитие творческих коллективов и активное участие их на конкурсах различного уровня	постоянно
11.9.	Стимулирование преподавателей, являющихся руководителями творческих коллективов премиальными выплатами	ежегодно
11.10.	Создание паспортов творческих коллективов школы	2019 г.
11.11.	Оформление альбомов о творческой деятельности каждого коллектива	2018 - 2022 г.г.
11.12.	Создания школьного музея с историей возникновения и развития каждого отделения школы	2018 - 2022 г.г.
<b>12.</b>	<b>Развитие материально технической базы школы искусств (приобретение нотной и методической литературы, учебного реквизита, оборудования, наглядности, сценических костюмов и музыкальных инструментов)</b>	
12.1.	Пополнение и обновление музыкальных инструментов (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, думбыра, курай, духовые, скрипка)	2018 - 2022 г.г.
12.2.	Ремонт и настройка музыкальных инструментов	2018 - 2022 г.г.
12.3.	Увеличение библиотечного фонда школы нотной и методической литературой	2018 - 2022 г.г.
12.4.	Приобретение и пошив сценических костюмов для творческих коллективов школы	2018 - 2022 г.г.
12.5.	Приобретение инструментов эстрадного инструментального ансамбля (электрические гитары, ударная установка, синтезатор)	2018 - 2022 г.г.
12.6.	Приобретение студийного компьютерного оборудования, электронных музыкальных инструментов (синтезаторы, электробаяны, электрогитары и пр.)	2018 - 2022 г.г.
12.7.	Приобретение мебели для отделения «Изобразительное искусство», «Теория музыки» (специализированные доски, парты)	2018 - 2022 г.г.
12.8.	Приобретение выставочных стендов для кабинетов «Изобразительное искусство», «Теория музыки»	2018 - 2022 г.г.
12.9.	Приобретение реквизита и наглядностей для кабинетов «Изобразительное искусство», «Теория музыки»	2018 - 2022 г.г.
12.10.	Приобретение мультимедийного проектора и экрана	2018 г.
12.11.	Приобретение профессионального фотоаппарата	2018 г.
12.12.	Приобретение и установка интерактивной доски в кабинеты	2018 - 2022 г.г.

	«Изобразительное искусство», «Теория музыки»	
12.13.	Приобретение жидкокристаллических телевизоров для кабинетов «Изобразительное искусство», «Хореографическое искусство» и «Теория музыки»	2018 - 2022 г.г.
<b>13.</b>	<b>Расширение спектра платных образовательных услуг</b>	
13.1.	проведение работ по изучению спроса населения на услуги дополнительного образования	2018 - 2022 г.г.
13.2.	проведение анализа материально – технических и кадровых возможностей школы искусств	2018 - 2022 г.г.
13.3.	разработка соответствующих дополнительных общеразвивающих программ в области искусств: <ul style="list-style-type: none"> <li>• эстетическое воспитание;</li> <li>• группа раннего музыкального развития;</li> <li>• группа раннего хореографического развития</li> </ul>	2018 - 2022 г.г.
13.4.	проведение расчетов по их стоимости для физических лиц	2018 - 2022 г.г.
13.5.	проведение мероприятий по привлечению детей на обучение по данным программам	2018 - 2022 г.г.
13.6.	начало реализации данных программ за счет средств родителей	2018 - 2022 г.г.
13.7.	проведение «Творческих школ» для потенциальных абитуриентов	2018 - 2022 г.г.

Директор МАУ ДО  
Юмагузинская ДШИ:

\_\_\_\_\_ Р.А.Зиганшина

