

План учебной работы

преподавателя МАУ ДО Юмагузинская ДШИ Ишмухаметовой Гузель Миндигалиевны

по специальности «Духовые и ударные инструменты»

на период дистанционного обучения

с 20.04.2020. по 25.04.2020.

Разработан на основе действующих учебных программ, с учетом возможности дистанционного обучения

| № | Дата | Ф.И учащегося | Наименование предмета | Время | Форма урока | Форма дистанционного обучения | Примечание (домашние задания). |
|---|----------------------------|-----------------------|-----------------------|-------------|-------------|-------------------------------|--|
| 1 | 20.04.2020. Понедельник | Исхаков Шамиль | Специальность | 14.00-14.30 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки и правой. Прием извлечения звука (апяндо и тирандо). Гамма C-dur, a-moll. «Частушка»-обр. Калинина, «Аллегретто»-М. Каркасси. |
| 2 | | Мысыргалин Динис | Специальность | 14.45-15.15 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Мостик», «Змейка» для правой руки (ритм, румба + гольпе). Гамма G-dur, emoll (на закрытых ладах) «Рондо»-Ф. Мо техники ллино, «Ария»-М. Каркасси, «Маленький испанец»-В. Калинин (разбор ансамбля). |
| 3 | | Бобровников Эдуард | Специальность | 15.30-16.00 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Змейка» и правой (ритм, румба). «Частушка»-обр. Калинина, «Маленький вальс»- А. Иванов-Крамской (разбор произведения) |
| 4 | | Довыденко Кирилл | Специальность | 16.15-16.45 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Змейка», «Мостик» для правой руки (ритм, румба). «Романс»-Гомес, «Барыня»-обр. В. Калинина, «Маленький испанец»- В Калинин (разбор ансамбля) |
| 5 | | Егоров Лев | Специальность | 17.00-17.30 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Змейка», «Мостик» для правой руки (румба, ритм). «Маленький испанец»- В. Калинин |

| | | | | | | | |
|---|------------------------|------------------------|---------------|-------------|----------|----------|---|
| | | | | | | | (разбор произведения), «Частушка»- обр.В.Калинина |
| 1 | 21.04.2020. Вторник | Аглиуллин Арслан | Специальность | 14.00-14.30 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Мостик» способы звукоизвлечения (апяндо и тирандо) гамма C-dur,e-moll. «Во сыром бору тропина»- обр.В.Токарева, «Как под горкой»- обр.В.Калинина |
| 2 | | Ибрагимов Линар | Специальность | 14.45-15.15 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Змейка».Учимся играть в быстром темпе. «Маленькая полька»- Д.Кабалевский, «Аннушка»- чешская народная песня, «Колыбельная»- И.Филипп (разбор произведения) |
| 3 | | Абакумов Роман | Специальность | 15.30-16.00 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Мостик» для правой руки (румба,ритм+гольпе) «Австрийский танец»- Г.Альберт, «Грустная песенка» В.Козлов (разбор произведения) |
| 4 | | Пивцайкин Александр | Специальность | 16.15-16.45 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Мостик» «Змейка».Учимся играть в быстром темпе,приемзвукоизвлечения (апяндо и тирандо). «Ехал казак на Дунай», «Аннушка»- чешская народная песня, «Как под горкой»-обр. В Калинина (разбор произведения) |
| 5 | | Сайфетдинова Ляйсан | Специальность | 17.00-17.30 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Змейка» на открытых и закрытых ладах.Приемзвукоизвлечения (апяндо и тирандо) «Прелюдия»-М.Каркасси, «Романс»- Гомес |
| 1 | 22.04.2020. Среда | Мысыргалин Динис | Специальность | 14.00-14.30 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Мостик», «Змейка» для правой руки (ритм,румба + гольпе). Гамма G-dur,emoll (на закрытых ладах) «Рондо»-Ф.Моллино , «Ария»-М.Каркасси, «Маленький испанец»-В.Калинин (ансамбль) |
| 2 | | Шириева Рината | Специальность | 14.45-15.15 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Змейка», «Буратино-Чипалино».Прием звукоизвлечения (апяндо и тирандо). «Романс»- Гомес, «Андантино»-М.Каркасси |

| | | | | | | | |
|---|------------------------|---------------------|---------------|-------------|----------|----------|---|
| 3 | | Алтынбаева Розалия | Специальность | 15.30-16.00 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Мостик», «Змейка». Прием звукоизвлечения (апяндо и тирандо). Учимся играть в быстром темпе. «Барыня»-обр. В. Калинина, «Прелюдия»- М. Каркасси, «Маленький испанец» В. Калинин (разбор произведения) |
| 4 | | Довыденко Кирилл | Специальность | 16.15-16.45 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Змейка», для правой руки (румба, ритм) способы звукоизвлечения (апяндо и тирандо). «Романс»- Гомес, «Барыня»-обр. В. Калинина |
| 5 | | Курин Даниил | Специальность | 17.00-17.30 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Змейка», «Мостик». Способы звукоизвлечения (апяндо и тирандо). «Yesterday»- Джон Ленон, «Аллегро»-Ф. Сор, «Маленький Испанец»- В. Калинин (ансамбль разбор произведения) |
| 1 | 23.04.2020. Четверг | Исхаков Шамиль | Специальность | 14.00-14.30 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки правой руки (ритм), прием звукоизвлечения (апяндо и тирандо). Гамма C-dur, a-moll. «Частушка»-обр. Калинина, «Аллегретто»- М. Каркасси |
| 2 | | Бобровников Эдуард | Специальность | 14.45-15.15 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для пальцев левой руки «Змейка» прием звукоизвлечения (апяндо и тирандо) «Частушка»-обр. Калинина, «Маленький вальс»- А. Иванов-Крамской (разбор произведения) |
| 3 | | Пивцайкин Александр | Специальность | 15.30-16.00 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Мостик» «Змейка». Прием звукоизвлечения (апяндо и тирандо). «Ехал казак на Дунай», «Аннушка»- чешская народная песня, «Как под горкой»-обр. В. Калинина (разбор произведения) |
| 4 | | Егоров Лев | Специальность | 16.15-16.45 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Змейка», «Мостик» для правой руки (ритм, румба). «Маленький испанец»- В. Калинин (разбор произведения), «Частушка»- обр. В. Калинина |
| 5 | | Алгазин | Специальность | 17.00-17.30 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки |

| | | | | | | | |
|---|------------------------|---------------------|---------------|-------------|----------|----------|---|
| | | Эрнест | | | | | «Змейка» на открытых и закрытых ладах прием звукоизвлечения (апаяндо и тирандо) «Пьеса»- А.Иванов-Крамской, «Плька»-М.Какасси |
| 1 | 24.04.2020. Пятница | Аглиуллин Арслан | Специальность | 14.00-14.30 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Мостик» прием звукоизвлечения (апаяндо и тирандо), гамма C-dur, e-moll. «Во сыром бору тропина»- обр.В.Токарева, «Как под горкой»- обр.В.Калинина |
| 2 | | Ибрагимов Линар | Специальность | 14.45-15.15 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Змейка». Прием звукоизвлечения (апаяндо и тирандо). «Маленькая полька»- Д.Кабалевский, «Аннушка»- чешская народная песня, «Колыбельная»-И.Филипп (разбор произведения) |
| 3 | | Алтынбаева Розалия | Специальность | 15.30-16.00 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Мостик», «Змейка». Способы звукоизвлечения (апаяндо и тирандо) «Барыня»-обр.В.Калинина, «Прелюдия»- М.Каркасси, «Маленький испанец» В.Калинин (разбор произведения) |
| 4 | | Абакумов Роман | Специальность | 16.15-16.45 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Мостик» для правой руки (румба, ритм). «Австрийский танец»- Г.Альберт, «Грустная песенка» В.Козлов (разбор произведения) |
| 5 | | Курин Даниил | Специальность | 17.00-17.30 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Змейка», «Мостик». «Yesterday»- Джон Ленон, «Аллегро»-Ф.Сор, «Маленький Испанец»- В.Калинин (ансамбль разбор произведения) |
| 1 | 25.04.2020. Суббота | Шириева Рината | Специальность | 12.00-12.30 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Змейка», «Буратино-Чипалино». Способы звукоизвлечения (апаяндо и тирандо). «Романс»- Гомес, «Андантино»-М.Каркасси, «Yesterday» Джон Ленон |
| 2 | | Сайфетдинова Ляйсан | Специальность | 12.45-13.15 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Змейка» на открытых и закрытых ладах. Способы звукоизвлечения (апаяндо и тирандо). «Прелюдия»-М.Каркасси, «Романс»- Гомес |

| | | | | | | | |
|---|--|------------------|---------------|-------------|----------|----------|---|
| 3 | | Алгазин Эрнест | Специальность | 13.30-14.00 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Змейка» на открытых и закрытых ладах. «Пьеса»- А.Иванов-Крамской, «Плька»- М.Какасси |
| 4 | | Мысыргалин Динис | Специальность | 14.15-14.45 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки «Мостик», «Змейка» Гамма G-dur,emoll (на закрытых ладах) «Рондо»-Ф.Мо техники ллино , «Ария»-М.Каркасси, «Маленький испанец»- В.Калинин |
| 5 | | Валитова Элина | Общий INSTR. | 15.00-15.30 | Индивид. | Whatsapp | Упражнения для техники пальцев левой руки, работа над взятием баррэ доя правой руки (ритм, румба). «Yesterday»-ДжонЛенон, «Романс»- Гомес. |