

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.01.УП.01 «Танец» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства. «Хореографическое творчество» (срок обучения 2 года).**

Содержание учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

**1. Срок реализации учебного предмета «Танец»**

Программа предназначена для обучения детей в возрасте от 6,6 до 9 лет. В соответствии с ФГС срок реализации учебного предмета «Танец» для 8-летнего обучения составляет 2 года (с 1 по 2 класс).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом МБУ ДО УДШИ на реализацию предмета,- 130 аудиторных часов.

**2. Цель и задачи учебного предмета «Танец»**

Цель:

- формирование у обучающихся основных двигательных умений и навыков, необходимых для занятий классическим, народно-сценическим танцем, а также развитие творческих способностей детей

Задачи:

- ознакомить с понятием о массовой композиции, сценической площадке, рисунке танца, слаженности и культуре исполнения танца
- научить ориентироваться на сценической площадке
- привить умение самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ
- сформировать навыки перестраивания из одной фигуры в другую
- ознакомить с правильной постановкой рук, корпуса, ног и головы
- привить навыки ансамблевого исполнения
- сформировать умение работы на сцене

**3. Формы и методы контроля, система оценок:**

Оценка качества освоения учебного предмета «Танец» включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающегося в конце каждого учебного года обучения, которая выставляется по пятибалльной шкале, по окончании каждой четверти. В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные уроки, опросы, просмотры.

По завершении изучения предмета «Танец» по итогам промежуточных аттестаций выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

**4. Требования к уровню подготовки обучающихся**

Уровень подготовки обучающихся предлагает формирование комплекса знаний, умений и навыков, таких как:

- знание основных элементов классического и народного танцев
- знание о массовой композиции, сценической площадке, рисунке танца, слаженности и культуре исполнения танца
- навыки комбинирования движений
- умение исполнять простые танцевальные этюды и танцы

