

Аннотация на дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства по учебному предмету

«Декоративно-прикладное искусство»

Срок освоения программы 4 года

Программа рассчитана на учащихся 9-13 лет.

Дополнительная общеразвивающая программа по учебному предмету «Декоративно-прикладное искусство» составлена на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191- 01-39/06- ГИ, а также на основе практической деятельности преподавателей художественного отделения .

Цель программы:

Программа имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Программа учебного предмета «Декоративно-прикладное искусство» направлена на создание условий для познания учащимися приемов работы в различных материалах, техниках, на формирование основ целостного восприятия эстетической культуры через пробуждение интереса к национальной культуре.

Задачи программы:

Отличительной особенностью данной программы является объединение нескольких тем по декоративно-прикладному искусству, традиционные и современные виды ДПИ: стилизация и орнамент; роспись по дереву, стеклу и шелку; народная кукла и лоскутное шитье; коллаж, аппликация и др..

Задачи учебного предмета:

- общеэстетическое воспитание, приобретение практических умений и навыков, развитие творческой индивидуальности учащегося, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- формирование у детей комплекса начальных знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного творчества;

- формирование практических умений и навыков работы в материале, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области декоративно-прикладного искусства;
- формирование понимания художественной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

Программа предполагает индивидуальный подход к учащимся, уровень освоения программы зависит от природных возможностей и способностей каждого ребенка.

Выбор предлагаемого учебного материала определяется исполнительскими возможностями обучающихся, особенностями возрастной психологии и дидактической целесообразностью. Учебно-тематическое планирование приблизительное. Некоторые темы могут быть расширены, некоторые сжаты, либо исключены.

Основной формой учебной работы является групповой урок, занятия проводятся 1 раз по 2 урока в неделю, продолжительность одного урока – 40 минут.