

**План учебной работы
преподавателя МАУ ДО Юмагузинская ДШИ Герасимовой ЛяйсанФайрузовны
по специальности «Баян» на период дистанционного обучения
(с 27.04.2020 -02.05.2020)**

Разработан на основе действующих учебных программ, с учетом возможности дистанционного обучения

№	Дата	Ф.И.обучаю щегося/ группа	Наименова ние предмета	Время	Форма урока	Форма дистанционн о обучения (whatsapp, Skype и т.д.)	Примечание (замечания, рекомендации, домашнее задание)
1	27.04.2020 понедельник	Султанова Д.	баян	15.00-15.30	Индив.	whatsapp	1. Гамма си минор (гармонический вид), короткие арпеджио, аккорды. Перейти по ссылке https://youtu.be/OgeoT4LFjMk 2. р.н.п. «Калинка»: а) 1 и 2 вариация учить 2 руками наизусть. б) работа над третьей вариацией, соединять и играть по нотам. Ссылка https://youtu.be/OrtVr_B7UXc 3. Г. Персел «Ария» играть 1 часть правой рукой
2		Табулдина К.	баян	15.45-16.15	Индив.	whatsapp	1. Работа над гаммой соль минор (гармонический вид), короткие арпеджио, аккорды. Перейти по ссылке https://youtu.be/CytAGuAT0wY 2. В. Фоменко «В стиле регтайм»: а) тема учить 2 руками по нотам б) 3 часть играть отдельными руками. Ссылка https://youtu.be/31D9KEmIJIY 3. И. Бах «Менуэт» играть левой рукой 4. Р. Бакиров «Аниса» 3 и 4 вариации учить отдельными руками. Ссылка https://youtu.be/a37mJVPJmI8
							1. Работа над гаммой соль минор (гармонический вид)

3		Узбеков А.	баян	16.30-17.00	Индив.	whatsapp	вид), короткие арпеджио, аккорды. Перейти по ссылке https://youtu.be/CytAGuAT0wY 2. Дж.Гершвин «Хлопай в такт»: Играть 2 руками наизусть, ссылка https://youtu.be/ep9-aXIRx5g 3.И. Бах «Менуэт» играть левой рукой 4.б.н.т. «Ишмулла» учить отдельными руками
4		Маляренко А.	баян	17.15-17.45	Индив.	whatsapp	1. Работа над гаммой соль минор (гармонический вид), короткие арпеджио, аккорды. Перейти по ссылке https://youtu.be/CytAGuAT0wY 2. р.н.п. «Калинка»: а) 1 и 2 вариация учить 2 руками наизусть. б) работа над третьей вариацией, соединять и играть по нотам. Ссылка https://youtu.be/OrtVr_B7UXc 3.Д.Самойлов «Полифония №7» учить левой рукой 4.Г.Свиридов«Старинный танец» играть отдельными руками
5		Султанов И.	баян	18.00-18.30	Индив.	whatsapp	1.Гамма си минор (гармонический вид), короткие арпеджио, аккорды. Перейти по ссылке https://youtu.be/CytAGuAT0wY 2. б.н.м. « МелодияЯнгали» а) вступление и 1 вариацию соединить 2 руками. б)разбирать 3 вариацию 3.Г.Гендель «Ария» учить правую руку,ссылка https://youtu.be/L2ExwVzATQ0 4.В.Мотов «Воспоминание о танце» 1 часть разбирать отдельными руками
6		Низамова Л.	гитара	18.45-19.15	Индив.	whatsapp	1. Упражнение на прием арпеджио, играть аккордовые цепочки, ссылка https://youtu.be/V2_kAuJFndc 2.Д.Агуадо «Тема и вариации»: а) 1и 2 вариацию учить наизусть б)3 вариацию играть по нотам

							3.р.н.п. « Лебёдушка» играть по голосам 4.А.Диабелли «Скерцо» учить 1 и 2 часть по нотам
1	28.04.2020 вторник	Ниязгулова Л.	гитара	14.15-14.45	Индив.	whatsapp	1. Упражнение на восходящее легато №36, ссылка https://youtu.be/BRRqlvYLR54 2.А.Орлов «Маленький вальс» играть наизусть 3.р.н.п. «Во саду ли в огороде» играть по нотам 4.М.Филипс «Анданте» соединять верхнюю партию с нижней
2		ДО,ОНИ 2 класс	Музыкаль ная литература	15.00-15.30	Групп.	whatsapp	1.Прочитать теоретический материал по теме «Музыкально –театральные жанры. Опера »стр.164- 174 2. В тетради письменно выполнить тест
3		Ниязгулов И.	гитара	15.45-16.15	Индив.	whatsapp	1. Упражнение на восходящее легато №36, ссылка https://youtu.be/BRRqlvYLR54 2. И.Мессоньер «Вальс и дубль» учить наизусть 3.А.Иванов-Крамской «Прелюдия» играть мелодию по голосам 4.А.Орлов «Плясовая»играть по нотам в медленном темпе
4		Валитова Э.	гитара	16.30-17.00	Индив.	whatsapp	1. Упражнения на восходящее легато № 36,№37, ссылка https://youtu.be/_c_Rm2fZT6Q 2.Д.Агуадо «Тема и вариации» учить наизусть 3.А.Диабелли « Лендлер» разобрать нижний голос 4.Повторить Ф.Карулли « Вальс» учить наизусть
5		Шарипов А.	баян	17.15-17.45	Индив.	whatsapp	1. Работа над гаммой до минор (игра двумя руками): а) в прямом движении на две октавы гармонический вид, мелодический вид. 2. б.н.м. « Залида» 1 и 2 вариацию учитьнаизусть ,играть в медленном темпе на нонлегато 3.И.С.Бах «Ария» учить левой руки соблюдая

							<p>аппликатуру</p> <p>4.В.Тихонов вальс «Пушинка» 1 часть учить наизусть,1 вариацию соединить2 руками, ссылка https://youtu.be/defnQKVkbW8</p>
6		ФО 3 класс	Музыкальн ая литература	18.00-18.30	Групп.	whatsapp	<p>1.Прочитать теоретический материал по теме «Фортепианная музыка композиторов - романтиков», стр.222-250 ссылки https://youtu.be/ML14Mdk4Dz4, https://youtu.be/fm8q62TYI5M; https://youtu.be/8nJo9gacsTg; https://youtu.be/-3J9Ur0O9vs</p> <p>2. В рабочей тетради письменно выполнить тест .</p>
1	29.04.2020 среда	Кутлугужин Д.	баян	15.00-15.30	Индив.	whatsapp	<p>1. р.н.п. «Частушка» играть 2 руками</p> <p>2. Играть правой рукой гамму до и соль- мажор штрихами nonlegato, staccato, legato</p> <p>3.Г.Крылов «Петушок» играть наизустьдвумя руками</p> <p>4.А.Филиппенко «Весёлый музыкант» играть отдельными руками</p>
2		ТабулдинаК., Узбеков А.	Ансамбль (баян)	15.45-16.15	Групп.	whatsapp	<p>1.А. Абашин «Бурзянские джигиты» учить 1 и 2 вариации отдельными руками</p> <p>2.М.Глинка « Польшка» соединять 2 руками</p>
3		ОНИ	Сольфеджи о 3 класс	16.30-17.00	Групп.	whatsapp	<p>1.Написать гамму до минор построить в 3-х видах и аккорды Т 3/5-Т6-Т6/4-VIII.-II-I</p> <p>2. Е.М.Золина «Домашние задания по сольфеджио» стр.14,15</p>
4		ОНИ	Музыкальн ая литература	17.15-17.45	Групп.	whatsapp	<p>1.Прочитать теоретический материал по теме «Фортепианная музыка композиторов - романтиков», стр.222-250 ссылки https://youtu.be/ML14Mdk4Dz4, https://youtu.be/fm8q62TYI5M; https://youtu.be/8nJo9gacsTg; https://youtu.be/-</p>

							3J9Ur0O9vs 2. В рабочей тетради письменно выполнить тест .
5		Егоров Д.	гитара	18.00-18.30	Индив.	whatsapp	1.Е.Шилин упражнение в стиле «Кантри» №48, ссылка https://youtu.be/_c_Rm2fZT6Q 2. М. Каркасси «Рондо» учить партию левой руки 3.Д.Дюарт «Лёгкий блюз» 16 тактов играть правой рукой, 2 часть разбирать
6		Хуснутдинова А.	баян	18.45-19.15	Индив.	whatsapp	1.Работа над гаммой фа минор (игра двумя руками) в прямом движении на две октавы гармонический вид, мелодический вид. 2. Б.Тихонов «Пушинка» 1 и 2 часть учить 2 руками, ссылка https://youtu.be/defnQKVkbW8 3.И.Байко «Вальс для Джони» учить левую руку
1	30.04.2020 четверг	Султанова Д.	баян	15.00-15.30	Индив.	whatsapp	1. Гамма си минор (гармонический вид), короткие арпеджио, аккорды. Перейти по ссылке https://youtu.be/CytAGuAT0wY 2. р.н.п. «Калинка»: а)1 и 2 вариация учить 2 руками наизусть. б) работа над третьей вариацией, соединять и играть по нотам. Ссылка https://youtu.be/OrtVr_B7UXc 3.Г.Персел «Ария» играть 1 часть учить наизусть отдельными руками, 2 часть разбирать
2		Табулдина К.	баян	15.45-16.15	Индив.	whatsapp	1.Работа над гаммой соль минор (гармонический вид), короткие арпеджио, аккорды. Перейти по ссылке https://youtu.be/CytAGuAT0wY 2.В.Фоменко «В стиле регтайм»: а) 3 часть играть отдельными руками б)2 часть соединять 2 руками. Ссылка https://youtu.be/31D9KEmIJY 3.И. Бах «Менуэт» разбирать левую руку 4.Р.Бакиров «Аниса» вступление,1 и 2 вариацию

							учить отдельными руками. Ссылка https://youtu.be/a37mJVPJmI8
3		Узбеков А.	баян	16.30-17.00	Индив.	whatsapp	<p>1. Работа над гаммой соль минор (гармонический вид), короткие арпеджио, аккорды. Перейти по ссылке https://youtu.be/CytAGuAT0wY</p> <p>2. Дж.Гершвин «Хлопай в такт» учить 2 руками наизусть, ссылка https://youtu.be/ep9-aXIRx5g</p> <p>3. И. Бах «Менуэт» разбирать партию левую руки</p> <p>4. б.н.т. «Ишмулла» учить отдельными руками</p>
4		Маляренко А.	баян	17.15-17.45	Индив.	whatsapp	<p>1. Работа над гаммой соль минор (гармонический вид), короткие арпеджио, аккорды. Перейти по ссылке https://youtu.be/CytAGuAT0wY</p> <p>2. р.н.п. «Калинка»: а) вступление и 1 вариацию учить 2 руками наизусть б) 2 и 3 вариацию соединять 2 руками. Ссылка https://youtu.be/OrtVr_B7UXc</p> <p>3. Д.Самойлов «Полифония №7» учить левой рукой</p> <p>4. Г.Свиридов «Старинный танец» играть отдельными руками</p>
5		Султанов И.	баян	18.00-18.30	Индив.	whatsapp	<p>1. Гамма си минор (гармонический вид), короткие арпеджио, аккорды. Перейти по ссылке https://youtu.be/CytAGuAT0wY</p> <p>2. б.н.м. «Мелодия Янгали» а) 1 и 2 вариации учить 2 руками наизусть б) 3 вариацию учить отдельными руками</p> <p>3. Г.Гендель «Ария» разбирать левую руку, ссылка https://youtu.be/L2ExwVzATQ0</p> <p>4. В.Мотов «Воспоминание о танце» 2 часть разбирать отдельными руками</p>
6		Низамова Л.	гитара	18.45-19.15	Индив.	whatsapp	<p>1. Упражнение на прием арпеджио, играть аккордовые цепочки, ссылка https://youtu.be/_c_Rm2fZT6Q</p> <p>2. Д.Агуадо «Тема и вариации» играть по нотам в</p>

							медленном темпе 3. р.н.п. « Лебёдушка» учит текст наизусть 4.А.Диабелли «Скерцо» учить по нотам,верхний голос играть штрих стаккато,не путать аппликатуру
02.05.2020 суббота	Шарипов А.	баян	12.00-12.30	Индив.	whatsapp		1. Работа над гаммой до минор (игра двумя руками): а) в прямом движении на две октавы гармонический вид, мелодический вид. 2. б.н.м. « Залида» 3 вариацию учить наизусть , поиграть в медленном темпе отдельно партию левой руки 3.И.С.Бах «Ария» играть отдельными руками 4.В.Тихонов вальс «Пушинка» 1 часть учить наизусть,2 часть играть 2 руками по нотам, 3 часть играть отдельными руками ссылка https://youtu.be/defnQKVkbW8
	ОНИ	Ансамбль (гитаристов)	12.45-13.15	Индив.	whatsapp		1.В.Калинин «Маленький испанец» работа над характером (динамические оттенки, штрихи),ссылка https://youtu.be/PtQdDg8roHY 2. Играть партию «Румба» работа над звукоизвлечением, динамическими оттенками
	Егоров Д.	гитара	13.30-14.00	Индив.	whatsapp		1.Е.Шилин упражнение в стиле «Кантри» №48, ссылка https://youtu.be/_c_Rm2fZT6Q 2. М. Каркасси «Рондо» соединять партии правой и левой руки 3.Д.Дюарт «Лёгкий блюз» нижний голос играть приемом апояндо, выделяя сильную долю; верхний голос приемом тирандо, соблюдая аппликатуру
	Хуснутдинова А.	баян	14.15-14.45	Индив.	whatsapp		1.Работа над гаммой фа минор (игра двумя руками) в прямом движении на две октавы гармонический вид, мелодический вид. 2. Б.Тихонов «Пушинка» вступление и 1 часть учить

							2 руками наизусть,ссылка https://youtu.be/defnQKVkbW8 3.И.Байко «Вальс для Джони» учить отдельными руками
--	--	--	--	--	--	--	---